



Ignacio Ramonet, director de «Le Monde diplomatique» en español. (págs. 4 y 5)

FOTOS: CARLOS FIALLOS



Yaislenis Mulet, investigadora del Centro de Estudios de la Economía Cubana. (págs. 14 y 15)



# cubainformación

Televisión por internet, web de noticias, prensa y radio

www.cubainformacion.tv

Número 26

Otoño de 2013  
Ejemplar gratuito



## Julian Assange también pidió libertad de Los Cinco

El líder de Wikileaks, en videoconferencia hacia Cuba, y luciendo una cinta amarilla en solidaridad con Los Cinco, calificó de inmoral el bloqueo de EEUU a Cuba, y elogió “la autenticidad de Fidel Castro”. Sobre la bloguera Yoani Sánchez, dijo que “es importante no convertirse en títere de otros países” y que su “actitud de recibir dinero por publicar va en contra de su credibilidad”.

### Género



FOTO: ARMANDO E. CONTRERAS (AIN)

Cuba: aborto voluntario, derecho conquistado en el filo de la polémica (pág. 7)

### Lecciones de manipulación



Cólera en el Caribe: los medios apuntan a Cuba (pág. 16)

### La nueva América



Paro nacional agrario en Colombia: nuevos sujetos, nuevas luchas (pág. 20)

# Los Cinco cubanos condenados en EEUU: 15 años de prisión bastan



Maratón en Ciego de Ávila. / FOTO: OSVALDO GUTIÉRREZ (AIN)



Marcha “Cinco por Los Cinco” en Camagüey. / FOTO: RODOLFO BLANCO CUE (AIN)



FOTO: ABEL ERNESTO (AIN)

El 12 de septiembre se cumplirán 15 años del arresto de los conocidos como Los Cinco Héroes cubanos. Para reclamar a Barack Obama el indulto de los cuatro que aún continúan en prisión, la Isla de Cuba se vestía con cintas amarillas, y se celebraban decenas de actos solidarios en todo el mundo.

## Cuba permite a deportistas jugar en EEUU y residir en la Isla, pero el bloqueo no

**Cubainformación.-** El Gobierno cubano ha decidido permitir que deportistas nacionales puedan fichar por ligas extranjeras profesionales y, a la vez, que puedan seguir residiendo en el país. Los objetivos son evidentes: frenar los abandonos o “deserciones” en giras internacionales, obtener más ingresos para el deporte a través de los impuestos aplicados a las fichas y mejorar el nivel de las selecciones nacionales, que podrían contar con todos sus deportistas, jueguen en clubes de Cuba o de otros países.

Los medios internacionales que han informado sobre esta medida, han silenciado un elemento importante: que ningún deportista de Cuba puede fichar por un club norteamericano si mantiene su residencia de la Isla. El Departamento del Tesoro de EEUU tiene que certificar que no solo no reside en su patria, sino que ha roto todo vínculo contractual o económico con ella. Solo así consigue el calificativo de “nacional desbloqueado” y puede comenzar a negociar con un club norteamericano. Recorde-

mos que el congresista demócrata por Nueva York, José Serrano, presentó en su día un proyecto de ley para que estas personas pudieran competir en EEUU y residir, si lo desean, en su país natal. El proyecto fue rechazado sin siquiera ser tratado en el Congreso.

Los grandes medios tampoco mencionan el daño económico del bloqueo de EEUU al deporte cubano. Washington, por ejemplo, tiene retenidos 2,3 millones de dólares que le corresponden a la Federación Cubana de Béisbol por

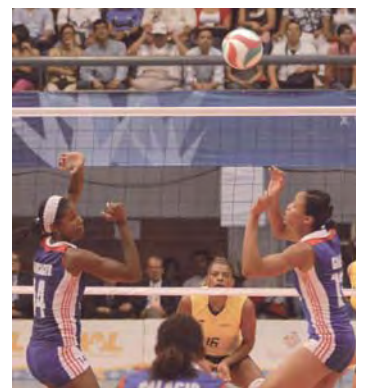


FOTO: JUAN PABLO CARRERAS (AIN)

su participación en el II y III Clásico Mundial de ese deporte. Cuba no reclama el importe del I Clásico, dado que lo donó voluntariamente a las familias de Nueva Orleans damnificadas por el Huracán Katrina.



# Los Cinco cubanos condenados en EEUU: 15 años de prisión bastan

El 12 de septiembre se cumplían 15 años del arresto de los conocidos como Los Cinco Héroes cubanos. Para reclamar a Barack Obama el indulto de los cuatro que aún continúan en prisión, la Isla de Cuba se vestía con cintas amarillas, y se celebraban decenas de actos solidarios en todo el mundo.

El caso de Los Cinco es una de las mayores injusticias jurídicas de nuestro tiempo: fueron condenados en EEUU a largas penas por delitos relacionados con el espionaje, en un clima de linchamiento social y mediático en la ciudad de Miami, a pesar de que no se pudo aportar prueba alguna de ello. Su actividad, realmente, fue infiltrarse en grupos de ultraderecha de la Florida contra los que el Gobierno de EEUU no hacía absolutamente nada, llegando a evitar hasta 170 acciones terroristas en la Isla.

René González es el único que ha cumplido íntegramente su pena, vive en Cuba y se ha convertido en referente y líder del movimiento internacional de solidaridad con sus compañeros, cuya libertad reclaman centenares de organizaciones de todo el mundo, numerosos intelectuales y artistas de EEUU, 10 premios Nobel y Amnistía Internacional.

La historia personal de René demuestra el porqué del término "héroes". Instructor de vuelo, en 1990, al inicio de la gran crisis económica que atravesó Cuba tras la caída de la Unión Soviética, desertó a bordo de una de las avionetas del aeródromo

donde trabajaba y pidió asilo político en EEUU. En los años siguientes se integró en varias de las organizaciones de la extrema derecha anticomunista de Miami, llegando a confraternizar con sus principales líderes.

Ocho años después de su huida, en 1998, un operativo del FBI entraba en su vivienda y lo detenía, junto a su mujer, Olga Salanueva, que era deportada a Cuba. El mismo día eran arrestados el resto de sus compañeros, también agentes de la Seguridad de Cuba. Su misión en todos esos años había sido infiltrarse en grupos terroristas, con el fin de evitar atentados en Cuba, principalmente contra instalaciones turísticas. Recordemos que el turismo se había convertido en la tabla de salvación de la economía cubana.

René González fue sentenciado, injustamente, a 15 años de prisión. Jamás traicionó a su país ni a sus compañeros, y jamás confesó actividad alguna de espionaje, a pesar de que eso —es decir, mentir e inculpar al Gobierno cubano en actividades contra la Seguridad Nacional de EEUU— le habría servido para obtener automáticamente la libertad. Por eso René y sus cuatro compañeros aún encarcelados son considerados en Cuba como Los Cinco Héroes. Por eso, en el mundo, su dignidad, su valentía y su altura moral son miradas con tanto respeto y admiración por quienes, a pesar de la censura de los medios, han llegado a conocer el caso de Los Cinco.

## La Habana exhibe su más baja tasa de mortalidad infantil: 3,52

CubaSÍ.- La Habana redujo en lo que va de año a 3,52 por mil nacidos vivos su tasa de mortalidad infantil, la más baja de la historia. De enero a agosto nacieron 300 niños y niñas más en la capital en comparación con igual período de 2012. De acuerdo con estimados, en esta ciudad vienen al mundo como promedio diario de 60 a 65 criaturas y hasta la fecha en 2013 nacieron vivas 11 mil 927.

FOTO: AIN / YACIEL PEÑA DE LA PEÑA



FOTO: JAGADEESH NV

## Se mantienen estables casos de VIH en Cuba

Cubadebate.- El doctor Jorge Pérez Ávila, director del Instituto de Medicina Tropical "Pedro Kouri", aseguró que la infección por VIH en Cuba mantiene una estabilidad en cuanto al número de casos notificados en los últimos tres años.

El experto indicó que no obstante, se deben mantener las estrategias educativas, de información y prevención en la población, así como una conducta sexual segura.

Informó que en el país actualmente reciben terapia antirretroviral gratuita un amplio espectro de pacientes, además se buscan nuevas líneas de tratamiento, más eficientes y con menos efectos adversos, se modernizan los fármacos y se eliminan aquellos de mayor toxicidad.

Sobre el estado actual de las vacunas, Pérez Ávila explicó que un conjunto de instituciones científicas trabajan en ese campo, donde se observan modestos avances.



## Cuba mejora calidad de vida de niños y niñas con parálisis cerebral

Wendy Zuferrri / AIN.- Mario Bernal, especialista en lesiones raras de los nervios periféricos de los miembros superiores, destacó en el XXIV Congreso Internacional Cubano de Ortopedia y Traumatología la existencia en toda Cuba de cirujanos capaces de realizar operaciones que mejoren la calidad de vida de niñas y niños con parálisis cerebral. Bernal declaró que más de la mitad de quienes nacen con esa afección tienen un coeficiente intelectual normal, y una vez corregidas sus discapacidades físicas, pueden llevar una vida no dependiente.

Ese tipo de cirugía puede brindar una ayuda de por vida y sin embargo, no es costosa, requiere solo de un instrumental quirúrgico básico, lo fundamental es que el médico posea los conocimientos para realizarla.

El especialista abundó en que el sistema de salud cubano brinda asistencia integral y permanente a los pequeños.

www.cubainformacion.tv  
Televisión por Internet,  
web de noticias, prensa y radio

Contacto:  
cubainformacion@cubainformacion.tv  
tlf: 94-4151107  
EUSKADI-CUBA  
Prim 43 48006 Bilbao

Depósito Legal: BI-2141-07  
Impresión: ZEREA Multimedia

Esta publicación gratuita es parte del proyecto de comunicación alternativa CUBAINFORMACIÓN, impulsado por el Área de Medios de Comunicación de la asociación EUSKADI-CUBA, para el Movimiento de Solidaridad con Cuba.

### COORDINADOR CUBAINFORMACIÓN

José Manzaneda  
COORDINADOR CUBAINFORMACIÓN EN PAPEL  
Dani Cubilledo  
DISEÑO Y MAQUETACIÓN  
Helena Bengoetxea  
HUMOR  
Tasio

### EQUIPO COLABORADOR

Milagros Acea, José María Alfaya, Pilar Álvarez, José Ignacio Antón, Lorenzo Aragón, Cristina Arias, Vincenzo Basile, Carmen Benaiges, Claudia Benítez, Diego Bernáldez, Juan Luis Bonafuente, Raquel Cadet, Natalia Calvo, Eduardo Camino, Tatiana Carro, Jefferson Cardenas, Yolanda Castro, Ángel D. Cayuela, Alberto Cebrián, Comité Uruguayo por Los Cinco, Pau Daroca, Sebastián Debarbora, Julián Despaigne, Alfredo Dueñas, Jorge Etxebarria, Iñigo Fernández, Laura Fernández, Carlos Fiallos, Manuel de la Fuente, José Luis Galán, Antonia Galiot, Omar Galoppo, Jon García, Maite García, Pedro Luis García Macías, Aurea Gardea, Aníbal Garzón, Javier Garijo, Ana Gil, Borja Gómez, Amaia González, Salvador González, Arkaitz González, Tesi Haba, Fidel Hernández, José Huertas, Andoni Iturbe, Esther Jávega, Rubén Jiménez, Igor Karrero, Joseba Macías, Peio Madrid, Diego Mena, César Mesa, Yarko Moretic, Glauco Mosto, Vanessa Navarro, Javier Olayo, Mónica Oporto, Lázaro Oramas, Carlos Orellana, Ángel Ortega, Víctor Hugo Ortiz, Daniel Poppe, Oihana Pascual, Zoé Plochot, Virginia Prieto, Gustavo Riquelme, Jimena Riveros, Juan José Rodríguez, Sara Rodríguez, Roger Rubiera, Ivana Belén Ruiz, Pilar Sáenz de Ugarte, Pipi Sáenz de Ugarte, Mercedes Santiago Soutullo, Alain Santos, Ana Serrano, José Sota, Julio Suárez, Tadeo Tápanes, Nery Toledo, Aurora Vilar, Ángel Vilches, Nakor Vizcaino, Majela Zayas.

### Colaboración de corresponsalías:

Guillermo Nova (La Habana), Jorge A. Borges (Londres), Virgilio Ponce (Hendaia), Luis Alberto Rodríguez («Desde abajo», Hidalgo, México), Alberto Mas (Buenos Aires), Alberto Gauna (Andalucía), Javier Laso (PCE-Salamanca), Luisa Cuevas Raposo (CESC-Madrid), José Luis García de Mingo y Javier García Proenza (Colectivo 26 de Julio-Madrid), David Rodríguez y Pau Romero (Asociación valenciana d'amistat amb Cuba "José Martí"), Carmen Luz Valdés (Santiago de Chile).

### Organizaciones que distribuyen esta publicación y participan en ella:

Euskadi-Cuba, Kubako Etxea (Baiona), Coordinadora de Solidaridad con Cuba (Madrid), Rioja-Cuba, Rincón Cubano "Granma" (Torrelavega), Cosal y Entrepueblos (Murcia), Asoc. de amistad con Cuba "Miguel Hernández" (Alicante), Asociación valenciana d'amistat amb Cuba "José Martí", Defensem Cuba, Colectivo 26 de Julio (Madrid), Asoc. hispano-cubana "Bartolomé de las Casas" (Madrid), Espacio Tangente (Burgos), Asoc. "26 de Julio" (Burgos), Instituto de Estudios Marxista-Leninistas (Málaga), Plataforma Lleidatana contra el Bloqueo a Cuba y la Ley Helms-Burton, Colectivos de Jóvenes Comunistas-CJC (Valladolid), Brigada Vallesana "Simón Bolívar", Foro Solidario con Cuba Salamanca 2005, Partido Comunista de León, Asoc. de amizade galego-cubana "Francisco Villamil", AAVV "Nuevo Versalles" (Fuenlabrada), Asoc. de amistad con Cuba "Bartolomé de las Casas" (Sevilla), Asoc. amistad Hispano-cubana de Málaga, Ideas-Comercio Justo (Córdoba), Asoc. de amistad con Cuba de Granada, Asoc. de amistad con Cuba de Almería, Asoc. Iniciativa Solidaria Alhucema, Asoc. hispano-cubana "Paz y Amistad" (Avilés), Unión de Juventudes Comunistas de España, Asociación Toledo-Cuba, Colectivo de Solidaridad con Cuba de Córdoba, Amigues de l'ALBA (Girona), Casal Estel Roig (La Bisbal d'Empordà, Girona), Asociación Cuba Va (Cubanos-as residentes en París), Partido Comunista de Andalucía (Córdoba), Partido Comunista de Aragón, Plataforma Canaria de Solidaridad con Los Pueblos Pueblos, Asociación Cultural Martí-Maceo (Cubanos-as en Reino Unido).

Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra bajo las condiciones siguientes:

- BY: RECONOCIMIENTO: debe reconocer y citar la autoría del original o de la traducción, en su caso.
- NC: NO COMERCIAL: no puede utilizar esta obra para fines comerciales.
- ND: NO DERIVADOS: no se pueden alterar, transformar, modificar o reconstruir los textos.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5>



CUBAINFORMACIÓN es un proyecto apoyado por el Fondo de Cooperación y Ayuda al Desarrollo (FOCAD). Dirección de Cooperación al Desarrollo del Gobierno Vasco.





Niñas de la escuela especial de ciegos y débiles visuales Bartolomé Rivas Cedeño, en el municipio de Cienfuegos.

/ FOTO: AIN / MODESTO GUTIÉRREZ CABO

# Cuba: único país de América Latina donde la enseñanza es gratuita, incluidos los libros

Fernando RAVSBERG\*  
Público

El pasado septiembre más de dos millones de cubanos y cubanas acudieron a las aulas para iniciar o continuar sus estudios. Se trata de la sexta parte de la población de la Isla y está compuesta por niños, jóvenes y hasta abuelos. Cuba es el único país de América Latina en el que todos los chicos y chicas en edad escolar, sin excepción, van a la escuela, donde toda la enseñanza es gratuita, incluyendo la universitaria, la artística y también la especial, para aquellos niños y niñas que sufren minusvalías.

Estudiar en Cuba es bastante fácil, no se paga matrícula ni siquiera en la universidad y los libros son entregados gratuitamente por cada escuela, secundaria, preuniversitario o facultad, con el único compromiso de devolverlos en buen estado al finalizar el curso escolar. Hay universidades en todas las capitales provinciales y estas cuentan con residencias gratuitas para albergar a los estudiantes que viven en el campo. Semejantes facilidades masificaron la enseñanza y transformaron la economía nacional.

Hoy los mayores ingresos de Cuba provienen de la venta de servicios profesionales, médicos, maestros, ingenieros, entrenadores deportivos y un largo etc. Pero la

historia comenzó en los primeros años de la Revolución, cuando la educación se convirtió en prioridad de la nación y se impulsó una campaña de alfabetización masiva que

**“Estudiar en Cuba es bastante fácil, no se paga matrícula ni siquiera en la universidad y los libros son entregados gratuitamente por cada escuela, secundaria, preuniversitario o facultad, con el único compromiso de devolverlos en buen estado al finalizar el curso escolar”**

llegó hasta los lugares más intrincados de las montañas para enseñar a todas las cubanas y cubanos a escribir y leer. Fue el cimiento sobre el que se construyó un sistema general de educación que graduó a más de un millón de profesionales.

La enseñanza primaria hasta 9º grado es obligatoria y se considera un derecho de la infancia, al punto que incluso sus padres tienen la obligación de respetarlo. Los trabajadores sociales vigilan que todos los niños acudan a la escuela y no enviarlos puede implicar la pérdida de la custodia del menor. Para estos casos y otros de desamparo filial existen escuelas-residencia donde el Estado les garantiza la manutención hasta los 18 años o más si están estudiando en la universidad.

Durante la crisis económica de los años 90, cuando desaparecieron todos los socios comerciales de Cuba de un día para otro, la educación fue uno de los sectores que más sufrió. Miles de maestros dejaron las aulas en busca de mejores salarios, sus sustitutos no tenían la preparación adecuada y los centros docentes se deterioraron fiscalmente. Sin embargo, nunca se quedaron niños sin escuela, ni siquiera los que viven en las montañas, donde las aulas, en algunas ocasiones, funcionan con paneles solares porque no hay electricidad.

En estos momentos las reformas también llegan a la educación en Cuba, pretenden hacerla sostenible, con un uso más racional de los recursos. Se vincula la universidad a las posibilidades de la economía

cubana, lo cual quiere decir que se dejarán de formar tantos filólogos para que terminen de porteros de hotel, mientras el país necesita

**“Los trabajadores sociales vigilan que todos los niños acudan a la escuela y no enviarlos puede implicar la pérdida de la custodia del menor. Para estos casos y otros de desamparo filial existen escuelas residencia donde el Estado les garantiza la manutención hasta los 18 años o más si están estudiando en la universidad”**

médicos, ingenieros, carpinteros o albañiles. En ese sentido aumentan las plazas en los tecnológicos y se crean escuelas de oficios donde poder formar mano de obra especia-

lizada, una especie casi extinta en el país.

Dentro de esos cambios se le da un especial impulso este año a la formación de médicos y trabajadores de la salud, hay 80.000 alumnos, 10.000 de ellos extranjeros que estudian también de forma gratuita. Esta inversión cubana es bastante lógica dado que la venta de servicios médicos en el extranjero representa el mayor ingreso del país, mucho más que el turismo y las remesas familiares juntos. La reciente contratación de 4.000 galenos para Brasil parece indicar que también en el futuro continuará siendo el sector económico más importante.

Pero más allá de las dificultades, las crisis y los cambios, lo cierto es que este año se mantienen todos los cursos regulares, 800 niños recibirán clases profesionales de ballet sin que les cueste un centavo, seguirá funcionando la Universidad del Adulto Mayor para que los abuelos inicien estudios de todo tipo y decenas de miles de chicos con minusvalías acudirán a las escuelas especiales, donde se les enseña a descubrir sus habilidades y a sacar el máximo partido de ellas.

\*CORRESPONSAL DE «PÚBLICO» Y BBC EN LA HABANA.



Ignacio Ramonet, director de «Le Monde Diplomatique» en español

# “Sin la gesta de Cuba no habríamos visto los cambios políticos de Venezuela, Bolivia, Ecuador, Uruguay o Argentina”

Hablamos con uno de los grandes analistas de referencia de los procesos políticos de América Latina, quien mantiene una estrecha vinculación con Cuba que quedó plasmada en el libro “Biografía a dos voces” o “Cien horas con Fidel”, biografía de Fidel Castro.

Entrevista: José MANZANEDA  
Transcripción/redacción: Majela ZAYAS  
CUBAINFORMACIÓN

- En 2006 se publicó este libro, en Cuba conocido como “Cien horas con Fidel”. ¿Qué supuso en tu vida y en tu carrera profesional?

- El libro supone 5 años de trabajo. Durante 3 años estuve conversando con Fidel. Fue un proyecto que el propio Fidel Castro había apoyado desde el principio. Tenía interés en hacer este libro, hacerlo conmigo además, cosa que a mí me imponía una enorme responsabilidad. En aquel momento yo acababa de participar en la creación del Foro Social Mundial en Porto Alegre, y Fidel se interesó muchísimo por ese proyecto. Estimuló muchísimo a la juven-

tud cubana a que se interesase por el proyecto del Foro Social Mundial. A partir de ahí, surgió esta idea de hacer un balance de la Revolución.

Él iba a cumplir los 80 años, y era un momento interesante, desde el punto de vista de la efeméride, para hacer un balance. Durante los 3 años siguientes estuvimos viéndonos regularmente. Cada trimestre yo iba a Cuba; conversaba con él, viajaba con él, yendo al extranjero con él, etc. Y pudimos grabar más o menos lo que queríamos. Luego lo completé a lo largo de los dos años siguientes, le di forma, porque una conversación con Fidel empieza con un tema y termina siempre con un tema muy diferente. Había que darle coherencia y era bastante complicado.

La idea era que no se publicase hasta que lo leyera Fidel, pero finalmente lo leyó una vez publicado. En ese momento él había tenido su accidente de salud, de ahí que el libro tuviese un interés mayor para un público amplio. Así que el libro llegó en un momento en el que era necesario hacer un balance de la Revolución y también quizás de hacer una especie de resumen de la vida de Fidel, que tiene una vida evidentemente muy importante.

Permite a cualquier lector que no conozca bien la Revolución ni el itinerario de Fidel como líder político, darse cuenta de la dimensión de intelectual y de estrategia político, que no corresponde a la caricatura que se ha hecho de él en muchos países, y en particular en España.

- Has participado en varias acciones y campañas de solidaridad con Los Cinco cubanos condenados en EEUU. ¿Se puede decir que estas personas son una especie de rehenes políticos?

- Estas personas son héroes, porque han arriesgando su vida para combatir el terrorismo, en concreto el terrorismo que se lleva a cabo en La Florida contra Cuba. Los EEUU hicieron de la lucha contra el terrorismo el objetivo número uno de su política exterior después de los atentados del 11 de septiembre. No se entiende entonces cómo encarcela precisamente a combatientes pacíficos que no han cometido ningún tipo de violencia, que han podido demostrar -porque lo han vivido, porque se han introducido en las

redes terrorista de la contrarrevolución cubana- la violencia practicada desde esos grupos. Los Cinco evitaron una gran cantidad de atentados en Cuba, salvando decenas de vidas, y todo esto sin cometer un solo acto de violencia.

En Cuba ha habido más de 3.500 personas asesinadas por estos grupos violentos venidos de La Florida. Hay miles heridas. Cuba nunca ha utilizado la violencia contra EEUU. Tras los atentados del 11 de septiembre, Cuba le prestó ayuda a EEUU y puso a disposición sus aeropuertos. Por otra parte, a través del escritor Gabriel García Márquez, el Gobierno cubano hizo llegar al Gobierno de Clinton información sobre las actividades terroristas en la Florida. Había una vo-



luntad por parte de Cuba de avisar que en los propios EEUU, en el momento en que pretendían combatir el terrorismo, tenían organizaciones terroristas activas. Pero, en el marco de estas conversaciones, es cuando se produce la detención de las personas que —precisamente— consiguieron dicha información: Los Cinco.

Hay un movimiento internacional de solidaridad con Los Cinco Héroes cubanos muy importante. Hace unos meses participé en Washington en unas jornadas, en las que también estuvieron el pastor Jesse Jackson, el actor de Hollywood Danny Glover, la activista Angela Davis o el Premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivell. Allí se dijo, de una manera muy pacífica, a la Comunidad internacional, que no se entiende por qué personas que han luchado por la paz, que han luchado para salvar vidas, se ven condenadas de esa manera.

- Este año fallecía en la Habana un gran amigo tuyo, Alfredo Guevara, Presidente del Festival del Nuevo Cine Latinoamericano, y uno de los fundadores del ICAIC (Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos). ¿Alfredo fue una especie de símbolo de una intelectualidad cubana que necesariamente tiene que ser crítica e inconforme?

- Alfredo era un inmenso intelectual, cubano pero también latinoamericano e internacional. Un hombre de una sensibilidad excepcional y un gran político, fue uno de los primeros compañeros de Fidel Castro cuando llega a la Universidad. Uno de los primeros amigos de Fidel Castro es Alfredo Guevara, que en aquella época ya estaba muy politizado, cuando Fidel aún no lo estaba; es uno de los que tuvo una gran influencia ideológica en Fidel, en términos de aproximarle al marxismo, al socialismo.

Alfredo Guevara acompaña a Fidel Castro en 1948 a Bogotá, cuando se produce el asesinato de Gaitán, gran dirigente popular colombiano, y se produce el Bogotazo.

Cuando Fidel sale de la cárcel y se organiza el grupo que desembarca luego en Cuba con el yate Granma, Alfredo es quien le procura las armas. Es cuando Fidel conoce al Che Guevara, se van a entrenar a un campo cerca de México. Quien lo alquila es Alfredo Guevara, y quién los entrena es un coronel de la República española, el coronel Alberto Bayo.

Cuando triunfa la Revolución, efectivamente, Alfredo crea el cine cubano. Un cine cubano que le va a permitir llevar a cabo una lucha ideológica muy importante, con la idea de que una cultura socialista no puede ser una cultura dominada por un partido, de manera disciplinada y domesticada. Él va a rechazar lo que estaba de moda entonces en los países socialistas, el realismo socialista. Va a ser criticado por los modernos y por los ortodoxos. Pero esa línea es la que va a triunfar, porque Fidel la hace suya, en 1961, en una



Momentos de la entrevista con Ignacio Ramonet. / FOTOS: JUAN CARLOS VERGUIZAS

intervención frente a todos los artistas, cuando dice que “con la Revolución todo, contra la Revolución nada”. Es decir, haz arte en el estilo que te dé la gana, modernista, abstracto, etc., que lo que hagas lo hagas de una manera constructiva para ayudar a desarrollar al país. Eso es lo que defiende desde entonces Alfredo Guevara y lo que distingue la cultura cubana de la que se desarrolló en el marco de lo que fueron los socialismos de la Unión Soviética y Europa de Este. En la cultura cubana surgieron personalidades artísticas que no fueron censuradas en las formas, en el modelo que querían seguir desde el punto de vista estético. Y a Cuba fueron cineastas que estaban en la punta de la creatividad en aquel momento, y que no encajaban exactamente en una disciplina impuesta por un partido.

- Cuba, ahora, está en un proceso de transformaciones, de cambios en el modelo económico, o en materia migratoria ¿Hacia dónde crees que va Cuba?

- Durante 50 años ha habido una especie de focalización sobre Cuba, como si Cuba fuese una superpotencia, como si lo que pasara en Cuba pudiera tener influencia en el mundo entero. Evidentemente la Revolución cubana tiene una gran influencia política. Pero Cuba es un pequeño país. Antes de la Revolución ¿quién hablaba de Cuba? Bueno, en España sí, porque había emigrantes que habían ido allá. Pero era un país monoprodutor de azúcar y nada más. Es decir, es un país que no tiene recursos energéticos, que no tiene minas, quizá un poco de níquel... Cuba es un pequeño país con muy pocos recursos, que ha hecho una enorme

gesta política, gracias a Fidel Castro y a la generación que hizo la Revolución. Es una gesta desproporcionada con respecto a lo que es el país, y que ha podido tener una influencia internacional, sobre todo —y decisiva— en América Latina. No

“Las mismas políticas produjeron los mismos efectos: el rechazo popular. Esa experiencia, además, condenó a los partidos dominantes que se habían comprometido en esas políticas, derrumbándolos (como pasó en Venezuela) y surgiendo movimientos sociales. La sociedad organizada desde abajo pronto identificó a unos líderes que proponían una política diferente”

estaríamos viendo lo que pasa hoy en Argentina, en Venezuela, en Ecuador, en Uruguay, en Bolivia, etc. si Cuba no hubiese marcado ciertas líneas a seguir.

Es un país que cuando empezó a hacer su revolución fue inmediatamente atacado y agredido por los EEUU. Cuba además padeció varios traumatismos en su historia. Primero era un país colonizado por España. Después de la guerra hispano norteamericana, Cuba rompe con España y pasa a depender de EEUU. En 1959–61 rompe con EEUU y pasa a depender de la Unión Soviética. Y con la caída de

la Unión Soviética, en 1991, se queda de nuevo sin una referencia.

El pueblo cubano ya está acostumbrados a depender y a ver cómo esa dependencia se rompe. Y hoy,

“En la cultura cubana surgieron personalidades artísticas que no fueron censuradas en las formas, en el modelo que querían seguir desde el punto de vista estético. Y a Cuba fueron cineastas que estaban en la punta de la creatividad en aquel momento, y que no encajaban exactamente en una disciplina impuesta por un partido”

desde hace unos 15 años ha aprendido a vivir solo y tiene una gran experiencia en ello.

Pero ahora era necesario hacer una serie de transformaciones. Por una parte porque Cuba tiene muchas relaciones —económicas, comerciales, culturales— con el resto de América Latina. Cuba ya no está sola, como cuando se cayó la Unión Soviética y estaba boicoteada —por la influencia de EEUU— por muchos países. Cuba hoy día tiene excelentes relaciones, por consiguiente su economía se está abriendo. La economía no puede ya ser igualitarista como lo fue en los períodos de mayor austeridad. Por eso se está creando un pequeño espacio para el mercado, lo que se llaman los cuentapropistas.

El presidente Raúl, está introduciendo una serie de transformaciones que yo creo que son necesarias, y que llegan en un buen momento: hay intercambios importantes, hay apoyo internacional. El único país que sigue teniendo una actitud absurda son los EEUU, que cada año mantiene ese boicot, ese bloqueo a Cuba.

Lo que más exporta hoy Cuba no es azúcar, no es níquel, sino que lo que exporta son cerebros. Lo que exporta son médicos, maestros, expertos en deportes, en ingeniería, en medicina, exporta medicamentos, vacunas. Es decir, no es un mero país del Tercer Mundo que esté exportando materias primas, de hecho casi no tiene materias primas, contrariamente a los demás países de América Latina. Esto le da un carácter muy interesante en su contexto y obliga por consiguiente a hacer una serie de transformaciones que la sociedad reclamaba.

En cuanto a la reforma migratoria: evidentemente la gente quiere salir porque quiere regresar también. Pero ahora que pueden salir, el problema es quién los acepta. Antes, por ejemplo, la prensa española decía: “no dejan salir a los cubanos”. Bueno, pues ahora no tienen obstáculos internos para salir: ¿cuántos

cubanos está aceptando España en su territorio? Menos que antes. Entonces ese reproche ya no se le puede hacer al Gobierno cubano, porque son los países receptores los que no quieren inmigrantes. Entonces, vemos que era un falso pretexto, construido únicamente para criticar al país.

Se están creando cooperativas, es decir, formas diferentes de producción social. Ya no es únicamente el estado el que produce sino que es posible que los privados puedan producir. Se está pensando más en la utilización del impuesto, y de qué manera una persona que puede por su iniciativa propia obtener recursos, transfiere una parte de estos al estado. Y se está transformando una agricultura que había caído prácticamente en desuso. Se les está entregando tierras a los campesinos en usufructo. Y la producción agrícola está volviendo a desarrollarse. Creo que son cambios que eran necesarios.

- Por último, decías en un artículo reciente que “Latinoamérica le está enseñando el camino a Europa” ¿qué quieres decir con esto?

- Latinoamérica ya conoció lo que estamos viendo ahora en Europa. Fue sometida, después de la caída de las dictaduras, a un brutal ajuste estructural por el Fondo Monetario Internacional. Los dirigentes restablecieron una democracia neoliberal, transfiriendo todo lo que era público al sector privado. Con esto lo que hicieron fue dismantelar lo que se había conquistado en cuanto a estado de bienestar, exactamente lo que estamos viviendo aquí. ¿Qué ocurrió? El descontento popular fue muy importante. Ese descontento, en algunos países, llegó hasta la sublevación popular, y derrocó a presidentes democráticamente elegidos.

Las mismas políticas produjeron los mismos efectos: el rechazo popular. Esa experiencia, además, condenó a los partidos dominantes que se habían comprometido en esas políticas, derrumbándolos —como pasó en Venezuela— y surgiendo movimientos sociales. La sociedad organizada desde abajo pronto identificó a unos líderes que proponían una política diferente. Primero, darle a la política su papel, es decir que la economía no dirige una sociedad, tiene que dirigirla la política. Y por otra parte proponían políticas para restablecer el rol del estado en los sectores estratégicos; para hacer que los beneficios se distribuyesen en el país; para desprivatizar lo privatizado. Y es lo que hemos visto en Ecuador, Venezuela, Bolivia y otros países donde la ciudadanía democráticamente eligió esa vía.

Esa vía es la que más o menos va a aparecer aquí, donde estamos viendo lo mismo, unas políticas que están castigando a la sociedad, con un sadismo económico pocas veces visto; una ciudadanía que está rechazando a la clase política, rechazando estos modelos “democráticos” de castigo y buscando líderes nuevos.



# El Salvador inaugura planta de biofertilizantes con colaboración cubana

**Mínrex.-** El vicepresidente de El Salvador, Salvador Sánchez Cerén, inauguró la Planta de Biofertilizantes en el Municipio La Palma, Chalatenango. Su implementación estuvo a cargo de la Dirección Ejecutiva del Plan Trifinio y la Red de Asociaciones de Productores y Productoras para el Desarrollo Agroecológico y la recuperación de Ecosistemas (REDAPRODARE), con el apoyo de la Vicepresidencia de la República y el Centro Nacional de Sanidad Agropecuaria (CENSA), adscrito a la Universidad Agraria de La Habana, Cuba.

En el acto el vicepresidente destacó los beneficios de contar con una planta de esta magnitud que contribuirá significativamente a reducir el uso de pesticidas dañinos para la salud de los agricultores y población salvadoreña en general.

Esta primera Planta de Biofertilizantes de El Salvador, con tecnología cubana a base de hongos micorrizógenos, aumentará el rendimiento de los cultivos, las ganancias para los agricultores, así como



Salvador Sánchez Cerén.

FOTO: ROBERTO ESCOBAR (EFE)

la obtención de productos saludables con una reducción significativa del uso de los fertilizantes químicos.

La comercialización del pro-

ducto se hará a través de TRIFINIO con sus proyectos de manejo de fincas, ALBA-FERTILIZANTES a través de la red de Agro-servicios del país, y ALBA-LIMEN-

TOS a través de los paquetes a los productores, directamente a los asociados a las cooperativas dueñas del producto, ventas directas y otras.



FOTO: MIGUEL RUBIERA JUSTIZ (AIN)

## Mil médicos de Cuba apoyarán salud familiar en Ecuador

**El Telégrafo (Ecuador).-** El presidente ecuatoriano Rafael Correa anunció que mil profesionales de Cuba irán a zonas rurales de Ecuador para ejercer la medicina familiar y preventiva.

El convenio Ecuador-Cuba tendrá un coste de 30 millones anuales, que servirán, además, para que el Ministerio de Salud de Cuba mejore instalaciones y servicios sanitarios en la Isla.

Correa indicó que Ecuador tratará de replicar experiencias del modelo de salud de Cuba, como el sistema de "Médicos de Familia".



## Departamentos de Guatemala declarados libres de analfabetismo con el apoyo de Cuba

**Mínrex.-** El presidente de Guatemala, Otto Pérez Molina, declaró libre de analfabetismo a los municipios de Ocotenango y Pastores, llegando así a 19 poblaciones con esta categoría, de las 334 con que cuenta el país. Se espera que este año Sacatepéquez sea el primer departamento que entre en esa categoría.

El acto se desarrolló con la presencia de la ministra de Educación, Cynthia del Águila,

de representantes de la UNESCO, de autoridades de la CONALFA, del CACIF, del representante de la Embajada cubana Julio Almaguer Lara, y de la Coordinadora Nacional del programa "Yo, Sí Puedo", Vilma Monteagudo.

Las autoridades gubernamentales informaron que el objetivo se logró gracias al apoyo del Gobierno de Cuba a través del programa "Yo, sí puedo".



FOTO: YACIEL PENA DE LA PENA (AIN)

## Diez mil jóvenes de 106 naciones estudian medicina becados por Cuba

**Cubadebate.-** Más de 95.000 estudiantes de Ciencias Médicas iniciaron el actual curso escolar 2013-2014 en Cuba, "entre ellos unos diez mil jóvenes becarios de 106 naciones", señaló el Ministro de Salud Pública, Roberto Morales. Entre los más de 85.000 estudiantes cubanos, alrededor de 73.000 son de la educación superior mientras unos 12.000 pertenecen a la enseñanza técnica.

El titular cubano de Salud afirmó

que la Isla mantendrá su proyecto solidario en la formación de estudiantes de medicina para otros países.

Cuba tiene en estos momentos la cifra récord de más de 29.000 estudiantes en cursos de postgrado, en todas las especialidades, desde Medicina General Integral hasta Neurocirugía y Cirugía Cardiovascular, para lograr especialistas para el país y el mundo con un alto nivel científico.

El ministro Morales destacó que

su cartera tiene el compromiso de "seguir consolidando el proceso docente educativo y la formación de valores de esos profesionales, que serán la continuidad de un sistema de salud pública permeado de conocimientos médicos, sensibilidad y humanismo". Morales insistió igualmente en la integración entre la docencia, la asistencia y la investigación, con vistas a continuar mejorando los indicadores de salud de la población cubana.





FOTO: ROBERTO MOREJÓN RODRÍGUEZ (AIN)

# Cuba: aborto voluntario, derecho conquistado en el filo de la polémica

Dixie EDITH  
SEMIac

Con apenas 18 años, el historial médico de Pamela Alonso, una universitaria habanera, suma ya cinco abortos voluntarios y dos regulaciones menstruales.

Estudiante de primer curso de la carrera de Economía, esta muchacha no consigue explicar con claridad por qué ha acudido tantas veces a esa opción para poner fin a embarazos, evidentemente, no deseados.

“La primera vez estaba en la secundaria y no tuve tiempo ni de pensar. Mi mamá me llevó al hospital y en dos días volví para la escuela. Nadie se enteró, ni mi novio; ni siquiera mi papá”, explicó a SEMIac.

“Luego, cuando empecé el preuniversitario (bachillerato), me fui para una escuela becada y allí era difícil tener a mano los preservativos. Intenté tomar pastillas anticonceptivas, pero se me quedaban en la casa”, agregó.

Al preguntarle si conocía de las consecuencias que puede desencadenar un aborto, rápidamente respondió que sí, moviendo enérgicamente su cabeza.

“Sé que puede provocar una inflamación pélvica, una infección o incluso que a veces las mujeres no pueden tener más hijos. Pero eso pasa cuando el aborto se hace mal y a mí siempre me han atendido buenos médicos”, aseveró convencida.

Desinformación, comodidad, abandono y poca sistematicidad en el uso de anticonceptivos están entre las razones más citadas para argumentar el abuso del aborto en Cuba,

lo mismo por parte de especialistas que de adolescentes y mujeres que acuden a dicha práctica.

Aunque las tasas de interrupciones de embarazo han mostrado algún descenso, no se puede hablar de una clara tendencia a la baja, o de “cambios trascendentales”, explicaba en 2005 la doctora Miriam Gran en su tesis doctoral “interrupción voluntaria de embarazo y anticoncepción. Dos métodos de regulación de la fecundidad”.

Los inventarios continuos de este indicador, publicados en el Anuario Estadístico de Salud de la Isla, han dado la razón a esta especialista en bioestadística.

En 1990 se realizaron en la isla un total de 147.530 abortos, lo que representó una tasa de 43, por cada 100 mujeres embarazadas entre 12 y 49 años; sin embargo, en 2000 ese número disminuyó a 76.293, o 34,5 por cada 100 embarazos.

Pero en 2012 la cifra volvió a incrementarse hasta 83.682, lo que representa 39,7 de cada 100 gestaciones, una evidencia que confirma la aseveración de la doctora Gran.

El descenso se atribuye también al uso creciente de la regulación menstrual, un método que se aplica cuando la mujer acude al especialista inmediatamente después de detectar la tardanza del ciclo menstrual.

Si los números resultan preocupantes, más lo es que buena parte del problema se concentra en las edades tempranas. Datos oficiales del Ministerio de Salud (Minsap) aseveran que en 2012 se realizaron en el país

22.424 abortos inducidos en adolescentes de 15 a 19 años de edad.

Para el doctor Jorge Peláez, vicepresidente de la Sociedad Cubana de Obstetricia y Ginecología, el hecho de que alrededor del 76% de las adolescentes embarazadas opten por la interrupción es evidencia de que se está acudiendo a esta opción como si fuera un método anticonceptivo más.

**“Conquistado como derecho en Cuba, gratuito, legal y practicado por personal calificado en instituciones de salud, la posibilidad de interrumpirse voluntariamente el embarazo, en cambio, es aún una deuda pendiente en muchos países, con la consiguiente saga de muertes”**

“Es un problema de salud pública que hay que atender de manera interdisciplinaria”, aseveró a SEMIac.

Peléez ha insistido desde hace años en la necesidad de atender este asunto en todos los sectores posibles:

desde los puramente asistenciales, que implican al sistema sanitario, hasta los educativos y formadores que involucran a la familia, los espacios docentes y los medios de comunicación.

“Se debe trabajar para garantizar servicios e información en anticonceptivos de alta eficacia y que sean de fácil acceso a este sector vital de nuestra población”, pero también “será necesario un empeño mancomunado de toda la sociedad”, precisó en su artículo “Aborto en las adolescentes: ¿Quién toma la decisión?”, publicado en 2007 en la revista *Sexología y Sociedad*.

## Derecho mal empleado

La preocupación ante la alta recurrencia al aborto en la Isla se enmarca en medio de una polémica regional y mundial que complica las miradas al asunto.

Conquistado como derecho en Cuba, gratuito, legal y practicado por personal calificado en instituciones de salud, desde finales de la pasada década del sesenta, la posibilidad de interrumpirse voluntariamente el embarazo, en cambio, es aún una deuda pendiente en muchos países, con la consiguiente saga de muertes y graves consecuencias ocasionadas por su práctica en condiciones de riesgo.

Por cada 100.000 procedimientos inseguros de este tipo llevados a cabo en 2008 se produjeron 220 muertes, la mayoría en países pobres. En el entorno regional, la OMS estimó que 12% de las muer-

tes maternas que se produjeron en Latinoamérica en 2008 fueron causadas por abortos inseguros.

El reciente Consenso de Montevideo recomendó a los países del área “considerar la posibilidad de modificar las leyes, normativas, estrategias y políticas públicas sobre la interrupción voluntaria del embarazo para salvaguardar la vida y la salud de mujeres y adolescentes, mejorando su calidad de vida y disminuyendo el número de abortos”.

Aprobado al término de la I Conferencia Regional sobre Población y Desarrollo de América Latina y el Caribe, que sesionó en Uruguay el pasado agosto, el documento también llamó a asegurar la existencia de servicios “seguros y de calidad para las mujeres que cursan embarazos no deseados y no aceptados”, en aquellos países donde el aborto es legal o está despenalizado.

Celestino Álvarez Lajonchere, eminente ginecólogo ya fallecido e impulsor de la legalización del aborto, evaluó a fines de la pasada década del ochenta que con la educación sexual y las facilidades de métodos y recursos anticonceptivos, la curva de los abortos en Cuba debía descender con los años.

Pero investigaciones posteriores lo hicieron llegar a una conclusión vigente en la actualidad, según confirman las estadísticas, otras investigaciones e historias como la de Pamela Alonso: el conocimiento creído sobre la salud sexual y reproductiva es alto, pero el conocimiento real, práctico, resulta insuficiente.



Alberto Muñoz, productor y comercial de la Agencia Cubana de Rock

# “Trabajamos para que el rock cubano se conozca internacionalmente: Cuba no es solo maraca y salsa”

En el local de esta agencia del Ministerio de Cultura de Cuba, situado en la sala de conciertos Maxim Rock de La Habana, hablamos con su productor y comercial Alberto Muñoz.

Entrevista: Amaia RUESGAS  
Transcripción/redacción: Tesi HABA  
CUBAINFORMACIÓN

- ¿Cuándo se creó la Agencia Cubana del Rock y cuál es su objetivo?

- La agencia se funda en 2006 en un edificio del Museo de la Música, hasta que nos trasladamos a este antiguo cine, que después fue un almacén de instrumentos de carnavales, hasta convertirse en la Agencia Cubana del Rock. Tiene una sala de teatro y de conciertos, donde organizamos, además de conciertos y festivales, otras actividades relacionadas con el rock, como talleres de literatura, exposiciones fotográficas y otras con la comunidad.

La Agencia cuenta con un catálogo de cerca de 20 agrupaciones, en varios géneros del rock, desde el rock sinfónico hasta el progresivo, el fusionado, el metal, este último sin duda vanguardia de la escena rockera nacional.

- El rock fue un estilo no bien visto en Cuba. ¿Qué evolución ha tenido en los últimos años?

- Ha tenido una evolución positiva, impulsada por el movimiento del rock en Cuba, sobre todo por los llamados “frikis”. Se logró hacer entender que el rock no es solo foráneo, que teníamos un rock nacional genuino, y que la música sigue siendo internacional, que el rock es algo del alma, como todos los estilos de

música. Ha habido un avance importante, sobre todo con el trabajo de la Agencia. Ésta se ha ocupado de comercializar sus agrupaciones, tanto en la ciudad como en todas las provincias del país, logrando una estructura unida a algunos centros del Instituto Cubano de la Música, lo que nos ha permitido también profesionalizar agrupaciones.

En 7 años de andadura la labor de la Agencia ha sido dar a conocer y ayudar a difundir a artistas que están dentro de la agrupación y organizar también grandes eventos como el Brutal Fest. También formamos agrupaciones que van viniendo a través de la Asociación Hermanos Saiz (AHS).

- ¿Cuáles son los retos que tiene la Agencia del Rock?

-Primero comercializar el rock en todos los medios, educar al que le llegue, sobre todo a los jóvenes, porque se conoce a partir de una inquietud y no sólo desde una propuesta promocional. También promocionar a todos siendo lo más equitativo posible con todas las culturas musicales del país, profesionalizar a quien lo merece y hacer que el rock cubano se conozca internacionalmente, ya que en general se piensa que Cuba es sólo maraca y salsa.

- ¿Qué características tiene el rock cubano?

- Las del rock internacional en todos sus géneros: punk, rock clásico, me-



FOTO: JUAN CARLOS VERGUIZAS

“Se logró hacer entender que el rock no es solo foráneo, que teníamos un rock nacional genuino, y que la música sigue siendo internacional, que el rock es algo del alma, como todos los estilos de música. Ha habido un avance importante, sobre todo con el trabajo de la Agencia”

tal, etc. Se quedan impresionados músicos muy importantes que han venido, como Jimmy Page (líder de Led Zeppelin, Reino Unido), o la banda Sepultura (Brasil), uno de los éxitos más grandes que tuvimos. Dentro del rock latino nos han visitado agrupaciones como No Te Va Gustar (Uruguay), Carajo (Argentina), Audioslave (EEUU), e infinidad de agrupaciones internacionales, fundamentalmente en el Brutal Fest.

El Brutal Fest es un festival que organiza la Agencia Cubana del Rock y el sello francés Brutal Beatdown Records, con apoyo del Instituto Cubano de la Música. En 2011, además de La Habana, lo comenzamos a extender a provin-

cias, Santa Clara, Matanzas, Pinar del Río, Camagüey, etc. y queremos seguir extendiéndolo en próximas ediciones.

- ¿Qué programación ofrecéis en la sala Maxim Rock?

- Estamos tratando de ofrecer programación muy variada: unos días rock de los 60, 70 y 80; otros rap metal, y metal fuerte, que es la propuesta más vanguardista que tiene la casa. Las puertas de nuestro local están abiertas al mundo, los corazones también. La casa queda en calle Bruzón, entre Ayestarán y Almendares, en Plaza de la Revolución, muy céntrico. Si subes la calle G, que es la zona de los rockeros, estás a cinco cuadras, no está mal ubicada.

## **\_mv material de venta**

DVD **Viviendo al límite**  
Belkis Vega - 10 €

El VIH es todavía, para científicos y analfabetos, un gran interrogante. Un virus sin cura ni vacuna; con uno y mil rostros. Las personas que se identifican como VIH positivas continúan siendo objeto de rechazo y discriminación. El documental explora en la universalidad de este padecimiento a partir de las particularidades de Cuba: para ello, todo el equipo implicado en el proyecto asistió a reuniones de “Viviendo con VIH” y se realizaron entrevistas a unas 60 personas que viven con VIH, familiares y personal de la Salud.



DVD **Escaleras al cielo**  
Colectivo ALDEA - 10 €

Documental rodado en los barrios populares de Caracas en el que se reflejan las capacidades de auto organización del pueblo venezolano. En Venezuela hay un movimiento social y comunal, expresión viva de autogestión, que es anterior incluso a la llegada de Hugo Chávez al gobierno del país.



Conjura contra Cuba  
Pascual Serrano - 10 €

El libro «Conjura contra Cuba» es un análisis del tratamiento de la información sobre Cuba por parte de las grandes empresas mediáticas. Está editado conjuntamente por CUBAINFORMACIÓN y la asociación Euskadi-Cuba, y numerosos colectivos del Movimiento de Solidaridad con Cuba se encargan de su distribución.



Haz tu pedido llamando al tf. 944151107, o escribe a esta dirección de correo electrónico: [distribucion@cubainformacion.tv](mailto:distribucion@cubainformacion.tv)





Proyecto colectivo Detrás del muro, como parte de la Oncena Bienal de La Habana, en el malecón habanero, Cuba.

/ FOTO: TONY HERNÁNDEZ MENA (AIN)

# El activismo político juvenil cubano en tiempos del CUC

Yohan GONZÁLEZ DUANY  
CUBAINFORMACIÓN / Blog "Desde mi insula"

En su discurso por el 60 aniversario de la epopeya del Moncada, el presidente cubano Raúl Castro, quien en 1959 tenía solamente 28 años, expresó: "esta revolución sigue siendo aún de jóvenes". A pesar de todo, la juventud cubana, consciente —quizás en su mayoría— de que no ejerce poder en la toma de decisiones, ha adoptado una posición de alejamiento y pasividad política.

Hoy es más fácil encontrar a un católico beato hablando sobre la homosexualidad que encontrar a un joven cubano entre 18 y 30 años hablar sobre términos como revolución, socialismo, marxismo y hasta democracia; lo que no significa que los jóvenes cubanos hayan apostado a la negación del proceso revolucionario existente en Cuba desde 1959. Varios factores objetivos y subjetivos han influido en ello.

Antes de 1959 los jóvenes cubanos apelaron al activismo político como forma de reclamar, en primer lugar, mejores condiciones para el estudio; en segundo lugar, provistos de una visión más colectiva y nacional, luchaban para dar solución a los males que lastraban a la República cubana de aquella etapa. Mientras algunos bajaban la colina universitaria dispuestos a enfrentar la represión y el asesinato, otros, aunque eran minoría, permanecían indiferentes a la lucha centrados en las fiestas, los coches y la música; lo que demuestra que la lucha revolucionaria jamás contó con

el concurso de la totalidad de los jóvenes de la época.

Tras el triunfo del 1 de enero de 1959, los jóvenes encontraron en la Revolución y en la serie de programas sociales impulsados por la misma la solución a muchos reclamos de generaciones precedentes, ello permitió que por primera vez en la historia cubana la gran mayoría de los jóvenes forjara una alianza de convivencia con el Gobierno. Con el nacimiento en abril de 1962 de la Unión de Jóve-

**“ Los jóvenes comenzaron a ver cómo personas sin ninguna preparación profesional o intelectual contaban con un nivel de vida superior al de personas con alta preparación o integradas al sistema ”**

nes Comunistas, organización considerada por la Constitución de la República de Cuba en su artículo sexto como garante de "la participación activa de las masas juveniles en las tareas de la edificación socialista", la alianza se patentizó en el acompañamiento de una cantidad significativa

de jóvenes en tareas estratégicas para la economía cubana entre las décadas del 60, 70 y 80. Esta fue la etapa de líderes juveniles como Joel Iglesias y Jaime Crombet. Al igual que antes, existieron jóvenes que optaron por la inactividad, el desconocimiento e incluso por la insubordinación, pero siguieron siendo minoría.

La década del 80, sobre todo sus últimos años, junto a los primeros años de la década del 90 trajeron consigo el ascenso de líderes juveniles nacidos tras el triunfo de la Revolución, ejemplos de ello: Carlos Lage, Roberto Robaina, Felipe Pérez Roque y Carlos Valenciaga, quienes años después serían destituidos por comportamiento indigno y poco honesto. De aquella generación quedan varias figuras que, tras un paso eficaz por diversas posiciones, hoy ocupan altas funciones tanto en el Partido como en el Gobierno a todos sus niveles, ejemplo de ello: Bruno Rodríguez Parrilla (55 años), actual ministro de Relaciones Exteriores; y Miguel Díaz Canel (53 años), quien el pasado 24 de febrero fue electo vicepresidente primero del Estado y del Gobierno.

El Período Especial y la caída del marxismo dogmático incidieron no solo en la economía sino también en la ideología en los jóvenes. El proceso de división de la sociedad cubana acaecido tras las medidas adoptadas a partir de 1992 trajo consigo la modificación de conceptos y valores en la mentalidad de las nuevas generaciones de cubanos. Los jóvenes comen-

zaron a ver cómo personas sin ninguna preparación profesional o intelectual contaban con un nivel de vida superior al de personas con alta preparación o integradas al sistema, lo que acarrió consigo la masificación de la apatía y la desvinculación política de los jóvenes, quienes comenzaron a adoptar patrones individualistas y de sobrevivencia personal con el consecuente abandono de la lucha en pro de construir una mejor sociedad para todos. A partir de este momento

**“ Los jóvenes comenzaron a adoptar patrones individualistas y de sobrevivencia personal con el consecuente abandono de la lucha en pro de construir una mejor sociedad para todos ”**

comienza a hacerse común entre los jóvenes mantenerse alejados del activismo en organizaciones como la UJC o el Partido, organizaciones que hoy son vistas por algunos como espacios solo dedicados a la reunión y la cotización. La gran mayoría de los jóvenes siente que participar en la política en Cuba es, en primer lugar, ser

un "comecandela"; y en segundo lugar, morir en el intento de hacer algo para que al final no cambies nada.

Hoy no tenemos una estructura capaz de agrupar a todas las vanguardias juveniles de los diferentes sectores, porque la UJC o la FEU no son capaces de hacerlo. Hay una cosa clara: no todo el mundo tiene que ser altruista, no todos tienen que luchar sacrificadamente y resignarse, o sacrificar sus planes, su proyecto individual. Eso es tarea de una vanguardia que tiene que ser capaz de conducir a los demás grupos hacia la construcción de un paradigma, de un proyecto social. Y eso hoy, a diferencia de otras etapas, no existe. Cuba necesita, como tuvo en los años antes de la Revolución o en años después de la misma, una juventud que influya en la vida nacional y que proponga y participe de verdad y que sobre todo, vuelva a ser rebelde. Como bien expresó hace unos días el periodista Enrique Ubieta: "sin la rebeldía, la juventud no es joven". Ser rebelde no significa ser quebrantadores de la ley o enemigos de la institucionalidad, ser rebelde significa ser inquietos, soñadores y sobre todo ser críticos incorregibles.

Promover el activismo juvenil va unido no solo a la urgente y necesaria reformulación de las líneas de trabajo de las organizaciones actualmente existentes sino también crear nuevas organizaciones desde la cual los jóvenes podamos ser participes en la toma real de decisiones y en la reforma de conceptos y líneas.



# Los Cinco: quince años de injusticia

Paco AZANZA TELLETXIA  
Rebelión

Desde el mismo triunfo de la Revolución, la isla caribeña ha sido víctima del terrorismo practicado por los diferentes gobiernos norteamericanos, bien sea de manera directa a través de la CIA, o por su “dejar hacer” a los grupos reaccionarios de origen cubano que han operado impunemente desde su territorio.

Los daños causados por tan siniestras actividades no han sido precisamente pequeños: 3.478 muertos y 2.099 lisiados; en cuanto a las pérdidas económicas se refiere, también éstas han sido ciertamente importantes: más de 54.000 millones de dólares.

Al desaparecer la URSS y el campo socialista, Cuba comenzó a vivir un período de carencias materiales extremas —el Período Especial—, con el incremento poco común de la emigración en precarias balsas hacia las costas de EEUU. La contrarrevolución volvió a asegurar que había llegado “la hora final de Castro” tan repetidamente anunciada.

El 5 de agosto de 1994 fue una fecha clave: hubo disturbios callejeros y saqueos de comercios. Pero la inesperada aparición del propio Fidel en el lugar de los hechos cambió radicalmente la postura de los saqueadores manifestantes. La sola presencia del carismático líder dispersó a las violentas personas que abandonaron el lugar de manera pacífica. La periodista Arleen Rodríguez Derivet resumió el histórico hecho con estas ilustrativas palabras: “Fidel salió a las calles de una Habana apedreada y violenta sin más escudo que su dignidad y su fe en el pueblo. Y todos fuimos testigos de que a su paso la ciudad era otra de repente”.

“Exactamente un año después, el 5 de agosto de 1995, la población de La Habana, y los turistas boquiabiertos, verían correr, con la fuerza de los primeros años de la Revolución, un río humano por la avenida del Malecón, que asumía conscientemente la convocatoria de demostrar al mundo la vitalidad del socialismo cubano” —el entrecorrellado es de Rubén Zardoya Loureda—.

De modo que, a pesar de que el imperio norteamericano apretó deliberadamente con las leyes Torricelli -1992- y Helms-Burton -1996- seriamente convencidos de que los cubanos ya no resistirían durante mucho tiempo, aquel y la reacción de origen cubano que esperaban asistir al entierro del proceso revolucionario para retomar el control de la Isla, debieron de deshacer las maletas que ya tenían preparadas para regresar a Cuba; sencillamente porque, como dijera Cintio Vitier, “donde esperaban encontrar un vacío ideológico los estaba esperando el pueblo de Céspedes, de Maceo y de Martí, algo más que una ideología, una vocación concreta de justicia y libertad”.



Estudiantes cienfuegueras visten blusas de color amarillo.

/ FOTO: MODESTO GUTIÉRREZ CABO (AIN)



Estudiantes en La Loma de la Cruz, Holguín.

/ FOTO: JUAN PABLO CARRERAS (AIN)

En 1994 la economía cubana llegó a emerger con un PIB del 0,7%, y, aunque lentamente, sin recortar los principales logros de la Revolución, continuó imparable hacia delante. Ajena al efecto dominó, la Revolución cubana no se derrumbó y siguió firme sin desviar un ápice la dirección de su camino. Así que, desesperados, los gusanos decidieron desempolvar un método que, como ha quedado dicho unas líneas más arriba de este texto, ya habían utilizado en otras muchas ocasiones: el terrorismo. Se trataba en aquel momento de causar el mayor daño posible al sector turístico de la Isla, con el perverso propósito de ahuyentar al turismo y afectar a la economía.

Así, el 12 de abril de 1997 comenzó una serie de atentados terroristas contra hoteles de Cuba, estallando la primera bomba en la discoteca “Aché” del Meliá Cohiba. La acción fue dirigida por Luis Posada Carriles y financiada por la Fundación Nacional Cubano Americana (FNCA), radicada en Miami.

El 4 de septiembre hubo nuevas explosiones. Los hoteles afectados fueron el Copacabana, Chateau y Tritón, así como en La Bodeguita del Medio. Este fue, sin duda, el día más siniestro de aquella cadena de atentados, ya que en el primero de los hoteles falleció como consecuencia de la explosión el turista italiano Fabio di Celmo.

“El 12 de septiembre llegó la noticia que nunca debió llegar: en lugar de perseguir y detener a los criminales, el FBI aunó todas sus fuerzas y, tras identificarlos y perseguirlos, procedió al arresto de Los Cinco”

Cuba, a través de la Sección de Intereses de Estados Unidos en La Habana (SINA), llegó a enviar numerosas notas al gobierno yanqui para ponerle al corriente de los hechos, ya que era un problema no sólo de Cuba sino también de los Estados Unidos. Éstos, por cierto, agradecieron la información recibida.

La campaña terrorista llegó a cobrar tintes verdaderamente dramáticos, y es que los investigadores cubanos obtuvieron fidedigna información de que existían planes muy avanzados para atacar contra aviones de pasajeros con turistas que viajan desde y hacia Cuba. Los fantasmas del atentado del avión despegado en Barbados volvieron a hacer acto de presencia en

la memoria de los cubanos. Obviamente había que tratar de impedir una reedición de aquel crimen cometido en 1976, con un saldo de 73 víctimas mortales, cuya autoría intelectual precisamente recayó en la siniestra persona de Luis Posada Carriles.

En abril de 1998 y durante una de sus innumerables estancias cubanas Gabriel García Márquez comentó a su amigo Fidel sobre la posibilidad que tenía de entrevistarse con el presidente William Clinton en el transcurso de un próximo viaje a los EEUU. En aquella conversación surgió la idea de que el escritor colombiano le hiciera llegar un mensaje confidencial de Fidel, sobre el siniestro plan terrorista que Cuba acababa de descubrir y que he comentado unas líneas más arriba.

García Márquez fue recibido en Casa Blanca el 6 de mayo, pero no por el presidente sino por Thomas McLarty —un estrecho colaborador de Clinton— y tres altos funcionarios del Consejo Nacional de Seguridad: Richard Clarke, James Dobbins y Jeffrey Delaurentis. Los cuatro leyeron el mensaje, y la parte que hacía referencia al plan terrorista los impresionó todos. El escritor dejó caer una sugerencia de Fidel, no incluida en el texto, sobre si sería posible que el FE hiciera contacto con sus homólogos cubanos para aunar esfuerzos en la lucha contra el terrorismo; los interlocutores del presidente imperialista



recogieron. Finalmente acordaron ponerse a trabajar en el asunto, y Gabriel García Márquez salió de la Casa Blanca con la impresión de que su esfuerzo había merecido la pena, convencido de que el mensaje llegaría a manos del presidente.

El 15 de junio de 1998 llegó a La Habana una delegación del FBI para reunirse con las autoridades cubanas. Las reuniones se efectuaron los días 16 y 17 y, en el transcurso de ellas, los cubanos entregaron abundante y precisa información a los norteamericanos.

La delegación del FBI valoró muy positivamente la documentación recibida y, antes de abandonar Cuba, se comprometió a responder en la mayor brevedad posible sobre el análisis realizado a estos materiales. Pero pasaron los días, las semanas... e incluso los meses sin que sólo se recibieran escasas noticias, todas ellas sin la menor trascendencia. Y he aquí que, en espera de otras más favorables, el 12 de septiembre llegó la noticia que nunca debió llegar: en lugar de perseguir y detener a los criminales, el FBI aunó

Los Cinco Héroes de la República de Cuba, título que les otorgó su pueblo siempre agradecido, lograron abortar unos 170 atentados contra su país, alertando a tiempo a las autoridades de La Habana. Tras su detención, los Cinco fueron acusados de conspiración para el espionaje –sin la aportación de ninguna prueba que certificara la acusación– y, mediante un juicio farsa, fueron condenados a injustas y alucinantes penas:

- Gerardo Hernández Nordelo: dos cadenas perpetuas más 15 años.
- Ramón Labañino Salazar: una cadena perpetua más 18 años.
- Antonio Guerrero Rodríguez: una cadena perpetua más 10 años.
- Fernando Rodríguez Llorit: 19 años.
- René González Seheweret: 15 años.

Durante los quince años transcurridos, el ensañamiento contra los Cinco no sólo se ha limitado a las penas aplicadas –nadie por el delito que se les atribuye a los cubanos y no han cometido, ha sido condenado a cadena perpetua en los Estados Unidos–, sino también al mal trato que han recibido, tanto ellos como sus

# Cuba se llenó de cintas amarillas en septiembre

Redacción  
CUBAINFORMACIÓN

Cuba entera se llenó de cintas amarillas los días previos y posteriores al 12 de septiembre, fecha en que se cumplieron 15 años del arresto y encarcelamiento en EEUU de los conocidos como Los Cinco Héroes cubanos: calles, parques, fachadas, árboles, viviendas, centros laborales y de estudio o vehículos se cubrieron con cintas y otros motivos amarillos, y miles de personas también portaron prendas y lazos de dicho color.

La iniciativa, presentada por René González, el único de Los Cinco que reside ya en Cuba tras cum-

norteamericana, que lo desconoce completamente.

Artistas cubanos como Silvio Rodríguez y Amaury Pérez presentaron también una canción y un videoclip de apoyo a la iniciativa, titulado "Tie a yellow ribbon round the old oak tree" (Ata una cinta amarilla alrededor del viejo roble).

Y durante varios días se desarrollaron decenas de actos políticos, deportivos, exposiciones, conciertos, presentaciones y coloquios en todo el país. En decenas de países del mundo se realizaron marchas y concentraciones solidarias.

La causa de Los Cinco cubanos, recordemos, es apoyada por centenares de organizaciones de todo el mundo, y su liberación ha sido solicitada a Barack

**La causa de Los Cinco cubanos, recordemos, es apoyada por centenares de organizaciones de todo el mundo, y su liberación ha sido solicitada a Barack Obama por intelectuales y artistas de EEUU, diez premios Nobel y Amnistía Internacional**

Obama por intelectuales y artistas de EEUU, 10 premios Nobel y Amnistía Internacional.

Artistas de cine de EEUU como Danny Glover, Susan Sarandon, Oliver Stone, Michael Moore, Martin Sheen o Sean Penn han encabezado iniciativas por Los Cinco. En 2009, 10 premios Nobel dirigieron otra petición similar a Obama. Fueron Rigoberta Menchú, Günter Grass, Wole Soyinka, José Saramago, Dario Fo, Nadine Gordimer, Adolfo Pérez Esquivel, José Ramón Horta, Mairead Corrigan Maguire y Zhores Alferov.



René González junto a su esposa Olga Salanueva y a Miguel Barnet (dcha.), presidente de la UNEAC.

/ FOTOS : ABEL ERNESTO (AIN)

todas sus fuerzas y, tras identificarlos y perseguirlos, procedió al arresto de Los Cinco, quienes, poniendo en riesgo sus vidas, se habían infiltrado en las entidades fascistas de Miami constituyendo la principal fuente de información sobre las actividades terroristas contra Cuba.

Sabemos que la mafia de Miami siempre ha tenido mucha influencia en el gobierno norteamericano, de modo que, enterada de los contactos existentes entre las autoridades de Cuba y EEUU, se puso a obstaculizar todo avance en la cooperación antiterrorista que se llevaba a cabo. Héctor Pesquera, jefe del FBI en Miami y conocido miembro de la mafia ultraderechista, tuvo mucho que ver en la nefasta resolución del caso. Los niveles más altos del FBI acabaron cediendo ante el empuje y las influencias de la mafia terrorista, lo mismo que el presidente de los EEUU y el Congreso de Seguridad Nacional. Lo curioso del caso es que, mientras Pesquera se dedicaba a perseguir y arrestar a Los Cinco, no pocos de los participantes de los atentados contra las Torres Gemelas de Nueva York residían y se entrenaban sin sobresaltos en la Florida, el área que estaba bajo la responsabilidad de Pesquera.

familiares. Los que expongo a continuación sólo son unos pocos ejemplos de los muchos que, por desgracia, existen: a Adriana Pérez y Olga Salanueva, esposas de Gerardo Hernández y René González respectivamente, el gobierno de los EEUU les denegó visados para poder visitar a sus maridos. En otros casos, como el de Elizabeth Palmeiro, esposa de Ramón Labañino, se lo llegaron a conceder 18 meses después de solicitado. La Secretaria de Estado por aquel entonces, Hillary Clinton, llegó a decir que la visita de Adriana –la esposa de Gerardo– “constituiría una amenaza a la estabilidad y seguridad nacional de los EEUU”. Especialmente sangrante es que mientras Los Cinco permanecen presos, Luis Posada Carriles y otros conocidos terroristas se pasean tranquilamente por las calles estadounidenses.

Son quince ya los años privados de libertad en cárceles del imperio. Que la digna entereza que ellos profesan nos sea contagiada a las muchísimas personas que creemos en su inocencia. Ante la falta de humanidad en la dirigencia imperialista, sólo empujando entre todos con fuerza lograremos derribar los muros de la injusticia que los mantiene presos.

plir íntegramente su condena, explicó que la cinta amarilla se emplea en EEUU como símbolo para quien espera el retorno de un ser querido. La idea de llenar Cuba y el mundo de cintas amarillas pretendió hacer llegar este injusto caso a la opinión pública



Participantes de la peregrinación convocada por los intelectuales cubanos a favor de la liberación de Los Cinco, en La Habana.



# En actos de todo el mundo se escuchó ¡15 años bastan: libertad para Los Cinco!

Los días cercanos al 12 de septiembre, fecha en que se cumplieron los 15 años de la detención y encarcelamiento de Los Cinco, se celebraron actos de apoyo en decenas de ciudades del mundo, principalmente frente a sedes diplomáticas de EEUU. Estas son solo algunas de las imágenes que ha recibido y publicado CUBAINFORMACIÓN, entre tantas muestras de afecto y solidaridad con estos Héroes de la República de Cuba.



**Cádiz** FOTO: GRUPO CUBA + DE CÁDIZ



**Kiev** FOTO: COMITÉ NACIONAL UCRANIANO POR LOS CINCO



**Las Palmas de Gran Canaria** FOTOS: PLATAFORMA CANARIA DE SOLIDARIDAD CON LOS PUEBLOS



**Buenos Aires** FOTOS: JOSÉ ALBERTO MAS (CUBAINFORMACIÓN)



**Madrid** FOTO: ELA R QUE R

**Roma** FOTO: ASOCIACIÓN NACIONAL DE AMISTAD ITALIA-CUBA



**Barcelona** FOTO: ANGI SALAZAR (DEFENSEM CUBA)



**Sevilla** FOTO: SODEPAZ ANDALUCÍA



**Washington** FOTO: BILL HACKWELL



**Perugia** FOTO: ASI CUBA UMBRIA



**Pontevedra** FOTOS: ASOCIACIÓN DE AMIZADE GALEGO-CUBANA "FRANCISCO VILLAMIL"

## Se ha ido Joseba Macías, fundador de CUBAINFORMACIÓN y uno de los más grandes amigos de Cuba

El pasado 1 de octubre fallecía en Bilbao Joseba Macías, sociólogo, periodista y uno de los más grandes amigos de Cuba en el País Vasco. Joseba participó en la creación del medio CUBAINFORMACIÓN.

Joseba Macías residió en Cuba largas temporadas, vinculado a la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños, donde impartió clases.

Gran cinéfilo y documentalista, fue autor de trabajos documentales como "Chocó, una tragedia colombiana", "La Transición en Euskadi" y "Cuba en trova". Y

fue autor de libros como "Palestina: símbolos, claves y desafíos".

El pasado año presentó su tesis doctoral acerca del tema de la sociedad civil en Cuba.

Como periodista colaboró en los últimos años en diversos medios, como «Gara», «Deia», Rebelión, «Diagonal» y otros. Fue director de Egin Irratia y años más tarde participó como comentarista y analista en Radio Euskadi.

Joseba Macías escribió en los últimos años numerosos artículos sobre el presente y futuro de Cuba y su Revolución, con un claro talante crítico constructivo.



FOTO: JUAN CARLOS VERGUIZAS



# Familias de Miami envían a sus menores a veranear a Cuba por su seguridad y ausencia de violencia

Lo dijo una vez en tono sarcástico el corresponsal de la BBC en La Habana: los cubanos de Miami son los únicos “exiliados” que pasan sus vacaciones en el país que –supuestamente– les persigue.

Se refería a que miles de emigrantes de Cuba, llegados a EEUU, se acogen a la Ley de Ajuste Cubano. Así obtienen asilo político y con ello la residencia automática. Algo que EEUU niega al resto de inmigrantes. Evidentemente estas personas no son perseguidas políticas: cada verano regresan a Cuba de

vacaciones, tranquilamente, sin que les pase absolutamente nada.

Esta situación kafkiana la ha reflejado hasta el diario derechista español «El Mundo», que titulaba hace unos días: “Miles de niños de exiliados cubanos en Miami pasan las vacaciones en Cuba”.

El diario –que no explica la farsa de la Ley de Ajuste Cubano– describe cómo miles de menores son enviados, por sus progenitores de Miami, a veranear en casa de sus familiares en Cuba. Las razones son explícitas: porque las vacaciones en

**El portavoz de UNICEF ha comparado en varias ocasiones la protección y garantías sociales y sanitarias de niños y niñas de Cuba con el desamparo existente en tantos lugares de América Latina**

la Isla son más baratas y, sobre todo, porque son más seguras para niños y niñas. Una de las entrevistadas lo describe con toda claridad: “En Cuba no hay violencia, no hay drogas, y los niños no son abusados”.

Algo similar a lo que el representante de UNICEF en Cuba, José Juan Ortiz, ha venido repitiendo a los medios que le han entrevistado –por cierto, en rara ocasión alguno de los grandes medios internacionales–: que Cuba es el paraíso de la infancia. El portavoz de UNICEF ha comparado en varias ocasiones la

protección y garantías sociales y sanitarias de niños y niñas de Cuba con el desamparo existente en tantos lugares de América Latina.

Por supuesto –aunque la línea dura de las redacciones y la censura interna en los grandes diarios se relajan algo en el mes de agosto–, el periodista de «El Mundo» no se atrevió a tanto como a recoger las incómodas opiniones sobre Cuba del representante de UNICEF.

Cubainformación TV  
Blog “La pupila insomne”



## Nelson Mandela y la Revolución cubana: la amistad más censurada

Al hablar sobre la figura política de Nelson Mandela las agencias de noticias ocultan la relación histórica y la profunda amistad con Cuba y con Fidel Castro.

En las biografías publicadas no suele aparecer ni la visita que hizo a Cuba en 1991, ni la de Fidel a Sudáfrica en 1994. En su lista de premios y reconocimientos internacionales, entre ellos el Nobel de la Paz, jamás aparece la Orden José Martí, máxima distinción de Cuba a una personalidad.

En el discurso del 26 de julio de 1991 en Matanzas (Cuba), Nelson Mandela agradeció la solidaridad y apoyo de Cuba durante décadas. Y subrayó el apoyo militar cubano que supuso la victoria de Cuito Cuanavale, en Angola, frente a las tropas sudafricanas: un hito que es considerado el inicio del fin del régimen del *apartheid*.

Nelson Mandela dijo aquel día en Cuba: “¡La aplastante derrota del ejército racista en Cuito Cuanavale (por parte de tropas de Cuba y Angola) constituyó una victoria para toda África! ¡Sin ella nuestras organizaciones no hubieran sido legalizadas! ¡Cuito Cuanavale marca un viraje en la lucha por librar al continente del azote del *apartheid*!”

El día que Nelson Mandela nos deje, será llorado en todo el mundo. Pero si en algún lugar sus homenajes tendrán un sentido verdaderamente libertador, no será en los países cuyos gobiernos –como el de EEUU– lo incluyeron durante años en sus listas de terroristas internacionales, sino en lugares como su Sudáfrica natal y en su querida y admirada Isla de Cuba.

Emilio Marín / La Arena  
Cubainformación TV



Desfile por el Primero de Mayo, en La Habana.

/ FOTO: MARCELINO VÁZQUEZ HERNÁNDEZ (AIN)

## Cuba, cuarto país en el espionaje de EEUU: su ejemplo es más peligroso que todos los programas nucleares

El ex-analista de inteligencia de EEUU Edward Snowden ha filtrado documentos que prueban que el presupuesto de las 16 agencias de inteligencia y espionaje de EEUU, con 107.000 personas empleadas, es de 52.600 millones de dólares al año.

La Agencia Central de Inteligencia (la CIA) es la principal beneficiaria de fondos, con 14.700 millones, seguida de la Agencia de Seguridad Nacional, con 10.500 millones.

Los documentos demuestran también que Washington lanzó

231 ciberataques en un solo año, 2011, principalmente contra intereses de Irán, Rusia, China y Corea del Norte. Recordemos que el virus informático Stuxnet llegó a afectar gravemente el programa nuclear iraní.

Además, el proyecto denominado GENIE, con un presupuesto de 652 millones de dólares, ha conseguido la implantación de programas espía en decenas de miles de ordenadores de todo el mundo.

Y un detalle curioso. Los documentos prueban que Cuba es el

cuarto país en importancia en el mapa del espionaje de EEUU, tras China, Rusia e Irán. Cuba, una pequeña isla del Caribe, sin recursos naturales valiosos... Y es que, como dice Noam Chomsky, el ejemplo de Cuba y su capacidad de contagio son un peligro para los intereses del Gobierno de EEUU –y para los grandes medios de comunicación a su servicio– mucho mayor que todos los programas nucleares del mundo.

Cubainformación TV  
Blog “Isla mía”



Yailenis Mulet, investigadora del Centro de Estudios de la Economía Cubana

# “Una de las principales transformaciones en Cuba debe ser el impulso de la economía local”

Entrevista: José MANZANEDA  
Transcripción/redacción: Maite SÁNCHEZ  
CUBAINFORMACIÓN

Yailenis Mulet, investigadora del Centro de Estudios de la Economía Cubana (La Habana), nos pormenoriza los cambios y reformas que aplica el país en la actualización de su modelo económico socialista.

- Una de las medidas que más ha trascendido –al menos en lo que a los medios refiere– dentro de este proceso de transformaciones en la economía cubana, es la apertura al cooperativismo en sectores más allá del agropecuario, donde sí existían ya cooperativas. Esto ¿reabre un viejo debate dentro del socialismo como es el de la diversidad de formas de propiedad social dentro de una economía socialista planificada?

- Existe ese debate, y se ha ampliado en estos momentos por una cuestión fundamental: el socialismo, sin propiedad social sobre los medios de producción, no es socialismo. La mayor preocupación en el debate no se centra tanto en las formas cooperativas, sino en las formas privadas y lo que pueden representar. Esto lleva a un debate mayor, que tiene que ver con el papel del mercado dentro de la economía, y un debate mucho más complejo acerca de los peligros de estas formas no estatales, la forma en que van a evolucionar y cómo se van a proyectar dentro de nuestra sociedad.

El peligro, quizás, y la preocupación, es que estas formas no estatales, una vez que tengan un papel más activo y adquieran mayor dinamismo, puedan ejercer una hegemonía del capital. Para evitarlo se han desarrollado una serie de medidas. El interés de que estas formas no estatales tengan un mayor protagonismo es que sean eficientes y generen empleo. El enfoque es que logren, como hicieron en los noventa, un mayor aporte en la producción, en una coyuntura en que demostraron eficiencia independientemente de la escasez de recursos y de los pocos incentivos que tuvieron. Viéndolo desde esta perspectiva, hay actualmente un apoyo a que tengan un papel más activo.

Pero somos una sociedad que busca mantener los medios fundamentales de producción en colectividad y en un sentido social. El papel más importante lo tiene el Estado y



FOTO: JOSÉ MANZANEDA

los mecanismos que desarrolla para regular el papel del mercado. Pero al mismo tiempo debemos mirar a estas formas no estatales como elementos estructurales dentro del modelo económico y no como una concesión en

**“El interés de que estas formas no estatales tengan un mayor protagonismo es que sean eficientes y generen empleo. El enfoque es que logren, como hicieron en los noventa, un mayor aporte en la producción”**

un momento determinado. Actualmente es muy difícil hablar de proporciones entre el plan y el mercado. Se requiere ver la evolución que van a tener estas formas de propiedad no estatal, cuál va a ser su aporte y por

ahí pienso que se irá determinando.

- **Haces especial énfasis en el desarrollo de la economía local en todo este proceso de transformaciones en la economía cubana.**

- Es una forma distinta de concebir el desarrollo. Históricamente, hemos tratado de concebir el desarrollo desde el centro, impulsado desde las estructuras nacionales centrales, y ahora se trata de concebir el desarrollo desde las estructuras locales, pensarlo desde abajo. Representa un cambio importante en el pensamiento, porque significa entender que los distintos territorios son un entramado de relaciones sociales, económicas y medioambientales, lo cual permite aprovechar más las potencialidades que existen dentro del territorio nacional y buscar el autoabastecimiento, venciendo la dependencia de factores exteriores.

Significa un nuevo papel de los gobiernos locales y tiene mucho que ver con un cambio importante que está dándose dentro del modelo de gestión, que es la separación de las

funciones estatales y las funciones empresariales, que trata de reducir el papel del estado como administrador dentro de la economía. Significa nuevas instituciones, nuevas políticas subnacionales y un mayor protago-

**“Ya hay un grupo de empresas que están trabajando con un nuevo esquema, con mayor autonomía para manejar recursos financieros, para la gestión de proveedores y mayor inserción en el mercado”**

nismo de las distintas estructuras de la sociedad. Es mirar desde lo local, buscando en el territorio soluciones para el desarrollo de toda la nación.

- **Hay un aspecto clave en todo este proceso de transformaciones, el**

**asunto de la producción alimentaria o agropecuaria, con el objetivo de desembarazarse de la dependencia de las importaciones de alimentos. ¿Cuáles serían los principales cambios que ha habido y cuáles son los obstáculos?**

- Tiene mucho que ver con lo dicho anteriormente en cuanto al énfasis en el desarrollo local. Pienso que los dos avances más importantes han sido: primero, haber hecho un diagnóstico de cuáles eran los problemas que existían en el sector agropecuario, y fundamentalmente en la producción de alimentos, para lograr la sostenibilidad de la economía y de la producción alimentaria; segundo, el haber creado las estructuras para organizar la producción alimentaria en el país.

Indudablemente en los últimos años nos hemos hecho dependientes de muchas importaciones de alimentos y existen posibilidades de reducirlas, porque hay potencialidad en el territorio nacional. Esto se ha demostrado desde que comenzaron las transformaciones, con la entrega de tierras ociosas en usufructo. Dando



un mayor protagonismo a las cooperativas, se han logrado muchos avances, fundamentalmente una mayor oferta en los mercados agropecuarios. El reto actualmente es que estas cooperativas logren un mayor dinamismo, pues hoy el mayor dinamismo lo tienen los productores privados.

Limitaciones existen varias, fundamentalmente los insumos que se necesitan para lograr mayores niveles de producción, el tema del transporte, y el sistema de comercialización de los productos. También hay limitaciones desde el mecanismo económico, para tener un poco más autonomía en la gestión.

Otro problema es la doble moneda, que también impacta de manera

importante, ya que muchos insumos vienen en peso convertible, otros en moneda nacional, y esto no nos permite evaluar correctamente los costos.

Pero hay muchas alternativas que se han ido desarrollando, sobre todo las producciones de la llamada agricultura suburbana, donde hay un énfasis en el tratamiento ecológico de estas producciones destinadas a abastecer a las ciudades desde la cercanía. Asimismo, la agricultura suburbana también apuesta por técnicas nuevas que no son tan dependientes de fertilizantes y demás productos de importación, utilizando abonos que se realizan de forma orgánica a partir del compost.

**“Un cambio importante que está dándose dentro del modelo de gestión, es la separación de las funciones estatales y las funciones empresariales, que trata de reducir el papel del Estado como administrador dentro de la economía”**

problema es el precio al que se está ofertando, todavía hay que tomar muchas más medidas para que este precio esté acorde con los ingresos de la población.

Es un sector difícil porque requiere un movimiento mayor de la fuerza de trabajo. En los últimos años la fuerza de trabajo en la construcción dependía de las migraciones y eso encarecía el servicio. También es el sector donde ha existido mayor desviación de recursos y se han tomado muchas medidas. Es quizá el sector donde existen mayores limitaciones para cumplir los planes que se han proyectado y, sin embargo, hoy se ve un mayor reordenamiento del sector por parte de los territorios y

lo más importante en todos los cambios que se están realizando, porque es la forma productiva fundamental en la que se han cifrado las esperanzas de lograr mayores niveles de inversión hacia el futuro.

Sin embargo se requieren niveles de inversión fuertes, ya que en algún momento fueron descapitalizándose los diferentes sectores y se creó una economía dual. A partir de las transformaciones generadas en los años 90 existía un sector emergente hacia el que iba la inversión extranjera, a donde fueron las empresas que respondían más a las señales del mercado, que tenían otras formas de estímulo al trabajo. Y se fue quedando atrás un sector tradicional, donde todavía existía una empresa con menos posibilidades de otorgar estímulo a la fuerza del trabajo, donde existían menores niveles de inversión y un mecanismo de funcionamiento de planificación centralizada clásica.

Esto generó espacios de ineficiencia en la empresa y de baja producti-

**“Es una forma distinta de concebir el desarrollo. Históricamente, hemos tratado de concebir el desarrollo desde el centro, impulsado desde las estructuras nacionales centrales, y ahora se trata de concebir el desarrollo desde las estructuras locales, pensarlo desde abajo”**

vidad, porque en este sector tradicional hubo un movimiento de la fuerza de trabajo hacia ese sector emergente buscando mayores niveles de ingresos. En los momentos actuales, se trata de buscar un reordenamiento del sistema empresarial en el que pueda haber una empresa estatal eficiente y productiva. Ello implica muchos cambios dentro de las estructuras organizativas. Significa además una reestructuración dentro de los sectores, otorgando mayor autonomía.

Ya hay un grupo de empresas que están trabajando con un nuevo esquema, con mayor autonomía para manejar recursos financieros, para la gestión de proveedores y mayor inserción en el mercado. Esto sin duda implica también cambios en la planificación, cambios metodológicos de manera general. Próximamente saldrá una ley de empresas que tendrá como premisa fundamental no tanto normar la actividad de la empresa, sino regularla. Ya tenemos algunas organizaciones superiores de dirección empresarial que tienen una nueva estructura y que están respondiendo favorablemente. Está el Grupo Bio Cuba Farma o Azcuba. Éste se creó cuando desapareció el Ministerio del Azúcar y ahora es una empresa que tiene un nuevo nivel de subordinación, con nuevas estructuras que responden mayormente a los espacios locales.

- El déficit de viviendas afecta muy directamente a las condiciones de vida de la población, ¿qué avances ha habido en estos últimos tiempos?

- El sector de la vivienda es quizá uno

volvemos al énfasis en lo local. El impacto mayor que hoy se busca es que trate de hacerse una administración desde lo local, que traten de verse las necesidades y buscar soluciones des-

**“Que la empresa estatal cubana logre mayor productividad y eficiencia es lo más importante en todos los cambios que se están realizando, porque es la forma productiva fundamental en la que se han cifrado las esperanzas de lograr mayores niveles de inversión hacia el futuro”**

de los elementos más sensibles en la actualidad. Se han tomado medidas, como el permiso para la compra-venta de casas. Hay algunas medidas que son de corte institucional y tienen que ver con flexibilizar los trámites y con la construcción. En este último ámbito una de las medidas que se han tomado ha sido un mayor abastecimiento de materiales de construcción para facilitar el acceso a la población. Actualmente el mayor

de este ámbito. Localmente existen las estructuras que pueden potenciar la construcción de viviendas.

- Hay una palabra clave en todo este proceso de cambios económicos en Cuba que es la eficiencia. ¿Cuáles son los principales lastres en cuanto a la eficiencia en las empresas cubanas y qué se está haciendo?

- Que la empresa estatal cubana logre mayor productividad y eficiencia es



FOTO: JOSÉ MANZANEDA



FOTO: CARLOS FIALLOS



FOTO: ALEJANDRO BOLÍVAR (EFE)



# Cólera en el Caribe: los medios apuntan a Cuba, ¿por qué no a Punta Cana?

José MANZANEDA  
Cubainformación

Grandes medios internacionales se pasaron todo el verano hablando sobre un brote de cólera en Cuba, que habría afectado también a varios turistas extranjeros.

Curiosamente, en la República Dominicana —país vecino— se registraba un brote similar, con un 86% de los casos ubicados en la provincia de La Altagracia, donde está situado el conocido complejo turístico de Punta Cana.

La existencia de cólera en la República Dominicana, sin embargo —salvo excepciones—, no ha sido noticia en la prensa internacional. El diario español «ABC», por ejemplo, publicaba, en apenas semana y media, hasta cuatro noticias sobre el brote de cólera en Cuba, por ninguna sobre el de República Dominicana. Su información, además, tenía un evidente sesgo alarmista, con un claro mensaje desmotivador para posibles viajeros a Cuba: “Dos turistas españoles, entre los infectados por un brote de cólera en Cuba”, titulaba el 27 de agosto. Y al día siguiente leíamos “Toda precaución es poca porque en Cuba vuelve a haber cólera”.

Este diario español y otros de Miami y América Latina resaltaban

la alerta emitida por el Gobierno de EEUU sobre el cólera en Cuba, que aparecía destacada a su vez en la web oficial de su oficina diplomática en La Habana. Por el contrario, en el portal digital de la Embajada de EEUU en Santo Domingo no había alusión alguna al cólera en República Dominicana.

**La existencia de cólera en la República Dominicana —salvo excepciones— no ha sido noticia en la prensa internacional. El «ABC» publicaba cuatro noticias sobre el brote de cólera en Cuba, por ninguna sobre el de República Dominicana**

Curiosamente, un informe reciente de la propia Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo (USAID) asegura que más del 90% del agua que llega a los hogares de la República Dominicana no es apta para el consumo humano, un factor importante en la propagación de la citada enfermedad. En Cuba, por el contrario, la cobertura de agua potable se aproxima al 96% de la población.

Un mensaje que se repitió en los medios es el del supuesto secretismo del Gobierno cubano en relación al citado brote, por lo que la fuente informativa no habrían sido las autoridades sanitarias de la Isla, sino un informe de la Organización Panamericana de la Salud. Pero, curiosamente, los medios que acusaban a Cuba de ocultar la información, ocultaban a su vez que los datos que recogía ese informe fueron aportados a la citada organización por el Ministerio de Salud de Cuba.

En dicho informe, que abordaba la situación del cólera también en Haití y República Dominicana, comprobamos que en Cuba se produjeron el pasado año 3 defunciones, mientras en República Dominicana, desde noviembre de 2010, se elevaba a 454 las personas fallecidas por el cólera.

Se observa en él, además, la profusión de datos aportados por Cuba, en comparación a los de los otros dos países. Podemos conocer el número exacto de personas afectadas, 163; la nacionalidad de los 12 turistas tratados, todos atendidos en el Instituto de Medicina Tropical Pedro Kourí de La Habana; así como detalles sobre los sistemas y protocolos de prevención y control empleados en el país para frenar el brote.

Por la prensa cubana, por ejemplo, supimos que, entre muchas otras medidas, se comenzó a aplicar la vacuna homeopática Prevengho-Cólera en municipios de la provincia de Granma, para después extender el tratamiento a todo el país.

Parece evidente que el brote de cólera está siendo utilizado por la

**El brote de cólera está siendo utilizado por la maquinaria mediática transnacional para afectar el turismo a la Isla y desprestigiar los programas de cooperación médica cubana en otros países**

maquinaria mediática transnacional para atacar a Cuba, con objetivos muy precisos: uno, afectar el turismo a la Isla; dos, desmitificar su respetado sistema de salud, presentado como incapaz de evitar o detener la enfermedad; y tres, desprestigiar los programas de cooperación médica cubana en otros países. En esta línea, el citado diario español «ABC» publicaba una

entrevista a Pedro Martínez Latuff, médico venezolano antichavista, con un título elocuente: “Los cubanos están trayendo el cólera a Venezuela”.

Es conocido el intento, desde los medios de Miami, por frenar el creciente turismo a Cuba de la emigración cubana en EEUU, tras el levantamiento —por parte del gobierno de Obama— de las prohibiciones de viaje a este sector. Varios medios publicaban el testimonio de Alfredo Gómez, un supuesto emigrado cubano de vacaciones en La Habana, afectado por el cólera, que denunciaba haber sido presionado para pagar 4.700 dólares en el centro médico donde fue atendido. Otro turista también afectado, el alemán Volker Hermsdorf, publicaba días después un artículo en el que calificaba de estafa y montaje mediático el testimonio del citado Alfredo Gómez, y en el que alababa la profesionalidad del personal médico cubano por el que fue atendido. Por supuesto, este segundo testimonio no interesó lo más mínimo a los citados medios.

Y es que el brote de cólera de Cuba no es nada en comparación a la epidemia de cinismo, doble moral, censura y manipulación que propagan a diario los grandes medios internacionales.





## Médicos de Cuba comienzan a llegar a Brasil: la derrota más humillante para algunos medios

José MANZANEDA  
Cubainformación

El pasado 26 de mayo, el diario de Miami «El Nuevo Herald» anunciaba a bombo y platillo que el Gobierno de Brasil había desistido de su idea de contratar médicos procedentes de Cuba. Y calificaba el hecho como “una de las derrotas más humillantes que ha sufrido el gobierno de los hermanos Castro, (...) que confirma [el] (...) deterioro del nivel de formación académica en la isla”.

La satisfacción era general en los grandes medios. El socio español de «El Nuevo Herald», el periódico «El País», titulaba: “Brasil contratará médicos españoles y portugueses en vez de cubanos”. Según su corresponsal Juan Arias, “el ministro [brasileño] de Salud cree que los profesionales de estos países cuentan con más garantías de formación que los de la isla”.

Recordemos que unas semanas antes, se había anunciado un acuerdo sanitario de cooperación Sur-Sur entre Cuba y Brasil, respaldado por la Organización Panamericana de la Salud: un contingente de médicos de la Isla sería destinado a atender localidades pobres del norte y noroeste de Brasil. Inmediatamente de desató una intensa campaña, de tinte claramente xenófobo, en los medios de Brasil. Éstos –y sus homólogos de Miami, América Latina y Madrid– se convirtieron durante días en altavoz propagandístico de la élite médica brasileña, en pie de guerra contra los médicos cubanos: el presidente de la Asociación Médica Brasileña, Florentino Cardoso, los llegó a calificar de “escoria”.

El intenso trabajo de presión mediática y de lobby político de la derecha brasileña contra el Gobierno de Dilma Rousseff parecía haber dado sus frutos, tras el anuncio, en los citados diarios, de la ruptura del acuerdo Cuba-Brasil.

Pues bien, en agosto dichos medios y las corporaciones médicas brasileñas recibían un jarro de agua fría: se anunciaba la llegada de los primeros médicos de Cuba a Brasil, de un total de 4.000 en un

### Más de 40.000 médicos cubanos trabajan en programas sanitarios ubicados en 69 países

año. Nada más conocerse la noticia, el diario «El País», a través del mismo periodista que había asegurado que el programa médico había quedado suspendido, publicaba hasta cuatro materiales sobre el tema en apenas cinco días, recogiendo las protestas corporativas de las asociaciones médicas brasileñas. En la última de las crónicas, acusaba airadamente al Gobierno de Dilma Rousseff de “preparar en secreto la llegada de médicos cubanos a su sistema de sanidad”.

El presidente de la Asociación Médica Brasileña, que había asegurado en numerosas entrevistas de prensa, radio y televisión que “Cuba tiene escuelas médicas de pésima calidad”, tuvo que tragarse sus palabras. El ministerio de Educación de Brasil anunciaba que los médicos brasileños formados en Cuba habían obtenido las mejores notas en el Examen Nacional

de Reválida de los años 2011 y 2012.

Además, se daba a conocer un dato clarificador que desmontaba el discurso corporativo de las asociaciones médicas: el programa “Más médicos” del Ejecutivo brasileño había ofertado 15.460 plazas para centros de salud pública de zonas periféricas, con preferencia para los profesionales del país, con un salario de 4.200 dólares y –eso sí– la exigencia de permanencia en dichos lugares de al menos tres años. Pues bien: solo se presentaron 1.618 personas, un 10% de lo requerido. No se entiende por tanto la gigantesca campaña contra los médicos cubanos, que darán servicio en comunidades pobres, sin acceso alguno a la salud pública, y a donde no quieren ir los médicos de Brasil.

Más de 40.000 médicos cubanos trabajan en programas sanitarios ubicados en 69 países. Son profesionales probadamente preparados, cuyo enfoque popular y humanista de la medicina choca con concepciones elitistas muy asentadas. Son médicos capaces de trabajar con pocos recursos, preparados no solo para la atención médica, sino para la organización de campañas preventivas de salud, y experimentados en el diagnóstico clínico, imprescindible en estas zonas donde no se cuenta con laboratorios.

La noticia de la llegada de los primeros médicos de Cuba a Brasil es una gran victoria para 700 poblaciones de las regiones más pobres del país sudamericano. Y una de “las derrotas más humillantes que han sufrido” la élite médica latinoamericana y grandes medios de comunicación como «El Nuevo Herald» y «El País».

## Medios censuran otra verdad incómoda: Cuba consigue, sin cuotas, la paridad hombres-mujeres en el Parlamento

José MANZANEDA  
Cubainformación

La agencia española Efe publicaba recientemente que el número de mujeres parlamentarias en el mundo ha aumentado un 1% en el último año, ocupando el 20,3% del total de escaños: una cifra aún bien alejada del 30% propuesto por la Conferencia de Beijing del año 2000. La nota de Efe, que fue convertida en noticia por numerosos medios, señalaba, además, que este ligero aumento se debe en gran parte a la implantación de cuotas obligatorias.

Según la misma información, sabemos que América es la región con el promedio de parlamentarias más alto del mundo, el 24,1%.

Curiosamente, Cuba, que tiene la tercera mayor cifra del mundo, el 48,86, y que consigue la paridad sin una ley de cuotas, ni es mencionada. Para conocer las cifras de Cuba debemos acceder bien a la prensa cubana, bien a los informes de organismos de Naciones Unidas, como la CEPAL. A través de estas estadísticas, descubrimos que Cuba ocupa el puesto número uno en cuanto a parlamentarias en América Latina, y que el último es ocupado por Belice, con el 0%.

Los mismos medios que dieron cuenta de la información de Efe resaltan que América es la región del mundo con el mayor promedio de parlamentarias, el 24,1%, “gracias a los números alcanzados por El Salvador, Jamaica, México y Estados Unidos”. Ni una sola mención a Cuba.

En el caso de EEUU, es de subrayar que, tras las últimas elecciones de 2012, pasó de un exiguo

16,8 a un 34% de mujeres en Congreso y Senado. Sin embargo, este aumento se debe a una sentencia previa del Tribunal Electoral que impuso que al menos un tercio de los escaños debían ser ocupados por mujeres.

Otro caso curioso es el del Parlamento español, desde donde se acostumbra a impartir lecciones de práctica política a Cuba. En enero, el diario «El País» titulaba de manera triunfalista que “El Congreso roza al fin la paridad”. Hacía referencia a que el 39,7% del hemiciclo de Madrid está ocupado por mujeres. Pero también en este caso se debe a la llamada Ley de Igualdad, por la que las listas electorales de los partidos deben contener igual número de hombres que de mujeres. Estos partidos, por lo general, colocan a hombres en los puestos de cabeza de las listas, lo que explica que, finalmente, no se consiga la paridad a pesar de la ley.

La consecución en Cuba de la paridad en la representación parlamentaria, sin la aplicación de una ley de cuotas, es un dato sin duda relevante que la gran prensa trata de ocultar. Como otros datos que reflejan avances de la sociedad cubana en materia de igualdad de género. Por ejemplo, son ocupados por mujeres el 50,5% de los puestos políticos a nivel provincial, el 63% de la matrícula universitaria, o el 60% de los puestos técnicos y profesionales.

Sin desdeñar los desafíos, problemas y obstáculos a superar por la sociedad cubana en materia de equidad, estas cifras son el resultado de una política de la que quizá algunos países acostumbrados a dar lecciones, tendrían algo que aprender.



FOTO: OMARA GARCÍA MEDEROS (AIN)



Julio César González Pagés, coordinador de la Red Iberoamericana de Masculinidades (La Habana)

# “Somos hombres que luchamos por la igualdad de género en Cuba”

Julio César González Pagés es investigador y activista social cubano, colaborador de la Editorial de la Mujer de Cuba y coordinador de la Red Iberoamericana de Masculinidades. También es el autor del libro “Macho, varón, masculino”, publicado en la Isla.

Entrevista: Amaia RUESGAS  
Transcripción y redacción: Maite SÁNCHEZ  
Cubainformación

- ¿Qué es la Red Iberoamericana de Masculinidades?

- La Red Iberoamericana de Masculinidades es un sueño que teníamos en Cuba, un esfuerzo de colaboración Sur-Sur. En Cuba hacemos un diplomado internacional de Género y Comunicación en el Instituto Internacional de Periodismo, y existió siempre de parte de otros países de América Latina la necesidad de tener un sitio web donde las personas pudieran consultar libros y vídeos. Por otro lado, la Red es iberoamericana porque también estamos muy unidos a España y Portugal, por nuestro pasado y relación cultural, y la aspiración futura es que incluya también a África. Así que será una red en construcción constante que, sobre todo, trate de que el conocimiento en esta materia no se convierta en un valor de mercado, sino en un instrumento de trabajo.

En cuanto a las acciones, teníamos un trabajo previo en Cuba con el Movimiento Cubano por la Paz y la Federación de Mujeres Cubanas. Empezamos con talleres de sensibilización, pero ya en el siglo XXI hemos logrado que nuestra maestría en estudios de género tenga un grupo muy activo en el módulo de masculinidades y diferentes diplomados, congresos, etc., todo muy bien coordinado con la Editorial de la Mujer. A través de su directora, Isabel Moya, que es una feminista convencida de que el feminismo debe incluir a los hombres, nos estamos nutriendo constantemente del trabajo que se hace de un lado y de otro. Porque si intentamos que nuestros discursos de equidad estén presentes en hombres y mujeres, tenemos que tener sitios en colaboración, que complementen un poco lo que se está haciendo en ambos lados. El 50 aniversario de la Revista «Mujeres», en 2011, también lo asumimos como propio. Ese año preparamos un dossier sobre masculinidades y estuvimos presentes en toda su campaña.

Hemos logrado que la Red Iberoamericana de Masculinidades integre en Cuba a casi todas las universidades del país. En 2011 logramos que la Universidad de Ciencias Informáticas se uniera a nuestro proyecto. Somos una red en la que siempre estamos tratando de “enredarnos”, es nuestra frase: enredamos constantemente a más personas en nuestro proyecto. Lo más importante es saber



FOTO: JUAN CARLOS VERGUIZAS

que existe un sitio desde Cuba para todo el mundo, donde se pueden publicar proyectos, hacer preguntas, crear utopías, sueños. Así que hemos aprendido también, como red, a conocer desde diferentes latitudes las aspiraciones que tenemos los hombres en este discurso de las equidades de género, que muchas veces suena un poco utópico.

**“Cuando hablamos de masculinidades no estamos negándole la participación a nadie, a nadie que tenga el valor de restarle importancia al machismo”**

- Habéis trabajado con juventud universitaria, pero, también con policías, presos, incluso con “pingueros” [chaperos]. ¿Qué labor habéis desarrollado con ellos?

- Sobre todo de sensibilización. Es un proyecto inclusivo, que tiene que ver con los propósitos mismos de la Revolución de no excluir a nadie. Cuando hablamos de masculinidades no estamos negándole la participación a nadie, a nadie que tenga el valor de restarle importancia al machismo, y por eso la campaña que hicimos este año se llama “atrévete a ser hombre, el machismo mata”, como una forma de decir que no es el he-

cho biológico de ser hombres o mujeres lo que nos relaciona con el machismo, sino una construcción cultural y educativa.

Todas las masculinidades son importantes y tienen preceptos positivos dentro de ellas, porque lo que tratamos no es de cambiar la masculinidad desde cambios externos. El debate no tiene nada que ver con la llamada “metrossexualidad”, sino que es un cambio de costumbres, de educación. No estamos cuestionando el exterior, sino analizando temas que tienen que ver con los debates sociales, entre los cuales está —como número uno— la violencia. Pero también tenemos en cuenta la paternidad, la salud sexual, la migración o la relación de los hombres con el feminismo. Nosotros lo que intentamos es que éste sea un debate sostenible y que ayude a que nuestros países tengan hombres mucho más integrados en la política de equidad de género.

- ¿Qué pasos hacia adelante ha dado el hombre en estas últimas décadas en Cuba?

- Mi posición es muy optimista. Creo que los hombres cubanos estamos ubicados en una zona geográfica muy marcada por el machismo, que se transmite desde la educación y la cultura. Nuestro país tiene aprobadas todas las leyes de inclusión de hombres y mujeres en todos los aspectos de la vida social. El reto fundamental de los cubanos y cubanas es cambiar muchas de las normativas que vienen de la cultura y la educación, de la

función del hombre como macho. El machismo se recicla, las personas que hicieron la Revolución del 59 hoy son abuelos en muchos casos y esos ciclos machistas se van reconstituyendo de nuevo. Nosotros tuvimos en el año 1976 uno de los Códigos de Familia más revolucionarios del mundo, que antecedió a muchas de las políticas de igualdad que se dan

**“El reto fundamental de los cubanos y cubanas es cambiar muchas de las normativas que vienen de la cultura y la educación, de la función del hombre como macho”**

en el mundo. Sin embargo, hoy tenemos una generación de menores de 25 años que nacieron después de ese Código de Familia y son machistas, lo que nos hace ver que la lucha contra el machismo es constante. Los hombres que hemos nacido después de la Revolución tenemos nuestros propios ciclos machistas y creo que por eso es importante conocerlos y divulgar nuevas formas de comportarse. Es por eso que son tan importantes todas las campañas que tenemos en la educación y la cultura, frentes que han sido siempre más conservadores y reacios al cambio. La cultura es un sector con el cual tene-

mos que luchar duro, porque constantemente se están reproduciendo estos valores sexistas, violentos y discriminatorios, no solo hacia las mujeres, también contra las personas homosexuales. Son temas muy revolucionarios: la Revolución implica cambios y tenemos que cambiar constantemente este discurso adaptándolo a las nuevas formas, ya que este machismo desafía a las personas que creemos en las equidades.

- Has mencionado la cultura: habéis realizado talleres en la Casa del Alba sobre mensajes no violentos, con la participación de músicos de diferentes géneros. ¿Qué nos puedes decir de estas actividades?

- Estas actividades nos llenan de gran satisfacción, porque con ellas logramos aunar a muchos de nuestros artistas, integrándolos en nuestros debates. Empezamos un proyecto llamado “Todas Contracorriente” con Rochy Ameneiro, que es una mujer con un discurso que trata de dar otra visión de las mujeres cubanas desde la música, integrando a otras mujeres intérpretes, como la mismísima Omara Portuondo.

Los talleres han logrado convocar a músicos de diferentes géneros, como el *hip hop*, el *reggaeton*, la salsa, o las orquestas de cámara y sinfónicas. Nos demuestran que existe mucho más entusiasmo por el cambio del que pensamos, y que este tipo de encuentros pueden servir también para otros países. A través de la música, a través de un DVD que hemos editado, también trabajamos con los estudiantes de arte, ofreciéndoles estos nuevos productos, perfectos para debatir.

Los músicos deben ser conscientes de que no solo es la música por la música, que son necesarios nuevos conceptos ideológicos, dado que todas estas personas son líderes de opinión.

En Cuba se ha suscitado un debate alrededor de muchas de las canciones de *reggaeton* y de *hip hop*, que tienen fuertes valores misóginos, machistas y sexistas. No se trata de censurar a nadie, ya que no decimos que un ritmo en particular sea bueno o malo, eso se lo dejamos a los musicólogos. De lo que se trata es de las letras y las imágenes, de los valores que transmiten, y de que muchas están cargadas de sexismo, tamizado de falso erotismo. Por ello de lo que se trata es de incorporar nuevas visiones y de construir espacios comunes. Estamos trabajando con el Instituto Cubano de la Música, el Ministerio de



Cultura, la Editorial de la Mujer, la Federación de Mujeres Cubanas, y sabemos que por el camino se van a sumar muchas instituciones y vamos a lograr que realmente esto se convierta en un modelo de debate donde la cultura dé un paso al frente.

- En la Feria del Libro de 2011 se presentó tu ensayo de ciencias sociales titulado "Macho, varón, masculino", que ha tenido un éxito que no esperabais.

- Lo que nos gustó sobre todo es que el libro salió gracias a la Editorial de la Mujer, porque no muchas editoriales en el país, aunque suelen publicar temáticas de corte social, se animan con este tipo de discursos transgresores. Fue un éxito, ya que se convirtió en el libro más vendido durante las lecturas de verano y durante todo el año, con una tirada de más de 35.000 ejemplares. Lo que más nos llamó la atención es que no es solo un público intelectual el que lo lee, sino que se ha convertido en un libro de lectura popular.

El libro se ha popularizado por la

sencilla razón de que tiene un título provocador "Macho, varón, masculino", que son las palabras con que los cubanos legitiman su masculinidad hegemónica. Hay quien me pregunta si el libro es una autoafirmación o si es como un código o biblia para los machos, pero realmente el libro es una reflexión del tema, donde nos apropiamos del discurso de los hombres para hacer una llamada de alerta. En el libro participan muchos los hombres y mujeres jóvenes que han estado en los talleres. Lo importante es que lo ubicamos entre los temas de debate social y de discusión y demostramos que los temas relacionados con género realmente interesan. Aunque en Cuba los libros son financiados y subvencionados por el Gobierno, hay muchas suspicacias acerca de que estos libros no se van a leer. Pero sí se leen, y mucho.

El tema de la masculinidad se ha situado ahora mismo como un importante tema de debate a nivel nacional, y contar con una investigación realizada desde Cuba y para Cuba, nos produce mucha satisfacción,

porque no son problemáticas importadas de otros países, sino problemas que también tenemos aquí. A esta publicación le ha seguido otro libro titulado "Sexo, música y deporte, cosa de hombres", porque son los tres

**“La Revolución implica cambios y tenemos que cambiar constantemente este discurso adaptándolo a las nuevas formas, ya que este machismo desafía a las personas que creemos en las equidades”**

grandes temas sobre los que hablan los hombres en nuestro país, lo mismo que en otros muchos lugares del mundo. Es decir, que queremos seguir adelante, que el tema no muera con un libro sino que realmente desde la Editorial de la Mujer podamos

ofrecer a los lectores del país alternativas a todos esos discursos negativos.

- Eres un colaborador veterano —casi dos décadas colaborando— de la Editorial de la Mujer...

- Me siento fruto de estas mujeres tan atrevidas de la Federación de Mujeres Cubanas, pues cuando era un estudiante muy joven, en la etapa en la que estaba haciendo la licenciatura en la Universidad de La Habana, me abrieron los archivos de la Federación para hacer una tesis sobre la historia de las mujeres en Cuba. Recibí mucha colaboración desde mujeres feministas anteriores a la Revolución que se habían incorporado a la Federación, hasta líderes más jóvenes con los mismos deseos de aportarme sus historias. Eso también me ha exigido mucho, ya que me tomé como meta rescatar parte de la historia del feminismo en Cuba, que se plasmó en un libro titulado "En busca de un espacio, historia de mujeres en Cuba", que ahora va a tener una tercera edición con la Editorial de la Mujer.

Recuerdo que la misma Vilma

Espín, la dirigente histórica de la FMC, nos exhortó a entrevistar a personas que no iban a sobrevivir a los periodos históricos y eso para mí fue muy importante, porque era parte de la ideología que llevaba a masculinidades, porque en muchos lugares los grupos de masculinidades echan a un lado todo el pasado feminista de su país. Nosotros siempre decimos que somos hombres de masculinidades feministas porque estamos trabajando con las feministas de nuestro país para lograr la equidad, y no se trata de un movimiento banalizado que va a tratar de rescatar una masculinidad perdida. Nosotros decimos que estamos con todas las tareas en defensa de los derechos de las feministas cubanas, nucleadas alrededor de esta Editorial y de la Federación. En Cuba la lucha de las mujeres ha sido perenne desde la Guerra de la Independencia del siglo XIX. Poder rescatar toda esta tradición y crear grupos de hombres que realmente crean en esto ha sido para mí una de las cosas de las que más orgulloso me siento.

## concurso fotográfico \_cf

24º Concurso de Fotografía CUBAINFORMACIÓN, (fallado el 16 de junio de 2013):



Primer premio: Paterour Gisele (Fouesant, Francia)



Segundo premio: Gaspar Francés López (Valladolid)



Tercer Premio: Antia Fernández Lemos (Vigo, Galicia)

25º Concurso de Fotografía CUBAINFORMACIÓN, (fallado el 16 de septiembre de 2013):



Primer premio: Rosalía Barros Ayala (Santiago de Cuba)

Segundo premio: Teresa Alarcón Rodríguez (Santa Cruz de la Sierra, Bolivia)



Tercer Premio: Pamela García (Las Piedras, Uruguay)



Envía a [participacion@cupainformacion.tv](mailto:participacion@cupainformacion.tv) hasta un máximo de tres fotografías digitales de Cuba o sobre Cuba, en la máxima calidad (mínimo 2 Mb) y en formato original (jpg, tiff) o comprimidas (zip, rar). Se premiarán tres fotografías, que aparecerán en nuestra revista trimestral. A las personas ganadoras se les enviará un ejemplar del libro «Conjura contra Cuba» de Pascual Serrano. Todas las fotografías recibidas podrán ser empleadas en la labor periodística de CUBAINFORMACIÓN, a menos que el autor o autora indique lo contrario.



# Lecciones del paro nacional agrario en Colombia: nuevos sujetos sociales, nuevas formas de lucha

Fernando DORADO  
*Rebelión*

**N**os hemos propuesto sacar lecciones del Paro Nacional Agrario que ha protagonizado el campesinado colombiano. Éste conquistó la solidaridad de amplios sectores de la población colombiana alrededor de la denuncia del impacto que han causado los Tratados de Libre Comercio (TLC) en la economía nacional y los desastrosos efectos para la economía campesina. El documental 9.70 sobre la resolución del ICA (semillas certificadas) cumplió un destacado papel en las redes sociales. También se hizo conciencia sobre las consecuencias negativas para el país que ha tenido la política neoliberal en el sector agropecuario aplicada a partir de 1990.

Es evidente que el desarrollo de la lucha rebasó a las fuerzas políticas que están en la dirección de los diversos sectores del movimiento agrario. La fuerza del paro desbordó los cálculos más optimistas. Se rompieron barreras invisibles que se habían incrustado en el alma de los pobladores urbanos que tienen orígenes campesinos (que en la práctica somos todos). Los actos de protesta confrontaron esa actitud inconsciente de “huir de un pasado no feliz”, de “buscar en la ciudad lo que en el campo no se puede conseguir”, que es un sentimiento y un pensamiento que explica mucho el “arribismo” que predomina en sectores medios de la sociedad, que están aprisionados por la concepción predominante de lo que es el progreso.

La fuerza del movimiento empezó a romper esos diques mentales que las personas crean frente a su pasado. Pero además de ello, es la realidad actual que están viviendo la mayoría de esas clases medias en las ciudades —especialmente los jóvenes— lo que em-



pezó a abrirles los ojos sobre la dura vida campesina y les motivó a solidarizarse ya sea por medio de los “cacerolazos” o a través de las redes sociales. “Hoy por ti, mañana por mí”.

Es allí en donde el movimiento popular debe explorar sus amplias posibilidades. Es frente al nuevo proletariado (“preariado”) que se ha formado en las ciudades, jóvenes estudiados y calificados que, en el mejor de los casos, son contratados por empresas transnacionales o nacionales para “prestar sus servicios” en formas de contratación precarias, a destajo, con contratos temporales y con sueldos miserables, o simplemente tienen que enfrentar el desempleo, convertirse en supuestos “emprendedores”, montar pequeños negocios que lindan en el límite de la informalidad para realizar tareas mal pagadas al servicio de esas empresas capitalistas. Y eso, si pueden hacerlo. La mayoría de jóvenes nadan entre el desempleo y la informalidad.

Es por ello que este sector social

fue el que estuvo más pendiente del desarrollo del paro y que se expresó masivamente en algunas ciudades y en las redes sociales. Los moto-taxistas en muchas ciudades, que son mi-

**“La brecha que se ha abierto, la alianza entre sectores del campo y de la ciudad que se ha empezado a formar con ocasión de este paro agrario, debe ser alimentada y potenciada”**

les de jóvenes desempleados provenientes del campo, se expresaron activamente en ciudades como Florencia, Mocoa, Popayán y Pasto. Este es el mismo sector de la sociedad que inició la “primavera árabe”, estuvo al

frente de los “indignados” en España y múltiples países, se manifestó recientemente en Turquía y Brasil, y es la punta de lanza para las nuevas revoluciones que se están gestando en todo el planeta.

Si el movimiento popular no le presenta iniciativas de lucha a estos sectores de la población, la oligarquía les va a imponer su punto de vista. Ya les están diciendo: “El paro fue más costoso de lo que se ha logrado”; “nada se consigue con la protesta”, “el libre comercio es la única opción de progreso”, “no le hagan caso a los negativistas”, “como vamos, vamos bien”.

Pero la brecha que se ha abierto, la alianza entre sectores del campo y de la ciudad que se ha empezado a formar con ocasión de este paro agrario, debe ser alimentada y potenciada. Hoy tenemos esa oportunidad.

### Insistiendo en las nuevas formas de lucha

En ese sentido pareciera no existir la suficiente conciencia sobre el im-

pacto político conseguido y la necesidad de continuar la lucha en nuevos terrenos, que son diferentes a los de la movilización directa, pero que dadas las circunstancias políticas por las que vive el país, son los que están a la mano para derrotar de lleno a la oligarquía y avanzar por el camino de las transformaciones estructurales en nuestro país.

El movimiento agrario, apoyándose en amplios sectores de las ciudades, puede obligar al gobierno y a las clases dominantes que lo sostienen, a realizar una Consulta Ciudadana sobre estos temas que han sido colocados en primer lugar de la opinión pública nacional. Tenemos a la mano esa posibilidad, no debemos dejar enfriar el ambiente.

Lo de fondo es si el movimiento popular ha aprendido de las revoluciones democráticas que se han desarrollado por el camino “civilista” en países vecinos como Venezuela, Ecuador y Bolivia, o si seguimos amarrados a la idea de que la “única forma revolucionaria” es la movilización directa o la lucha armada.

Claro, es entendible una actitud tímida en un movimiento que —así tenga una historia larga de gestación— emerge a la superficie social y política con nuevos protagonistas y dirigentes. Es explicable que se tenga temor de contaminarse y de perderse en las complejas redes del Estado y se opte únicamente por la acción directa, pero también es importante que se contemplen nuevas formas de acción que así tengan el ropaje o perfil “institucional”, son herramientas que han sido conquistadas por la democracia participativa.

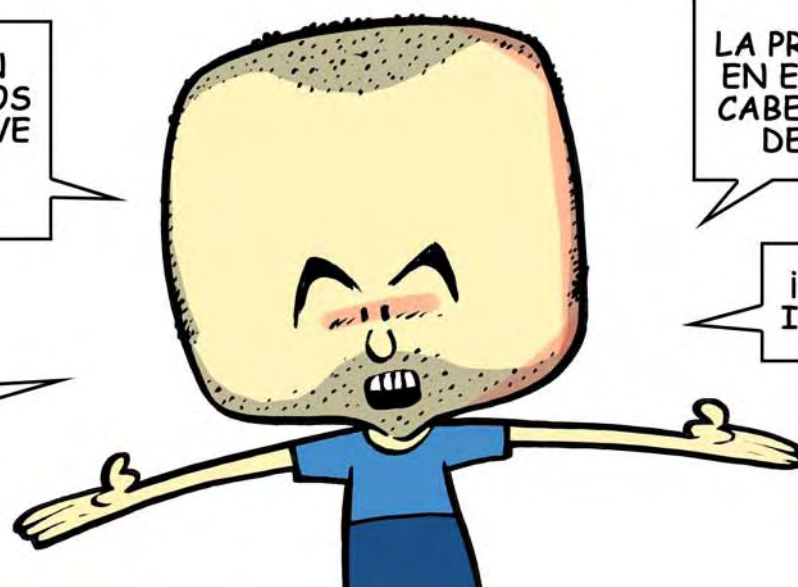
En ese sentido somos pacientes pero insistentes.

## \_hm humor

CARROMERO  
ASEGURA  
QUE LA  
INTELIGENCIA  
CUBANA  
ACABÓ  
CON  
LA VIDA  
DE PAYÁ  
Y CEPEDO

...LUEGO LLEGARON  
UNOS HOMBRECILLOS  
VERDES EN UNA NAVE  
ESPACIAL Y NOS  
ABDUJERON

HICIERON  
EXPERIMENTOS  
CON NOSOTROS  
POR ESPACIO DE  
TRES HORAS...



LA PRUEBA ESTÁ  
EN ESTA PEAZO  
CABEZA QUE ME  
DEJARON...

¡UNA PRUEBA  
IRREFUTABLE!